
Pif
GADGET
N° 114
TOUT EN RÉCITS COMPLETS
2,50 F
HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1352



cette semaine

Ce numéro de « PIF » n'est complet qu'avec son gadget, paginé I et II sur la couverture.

De vous à nous — de nous à vous

De l'avis de nombreux lecteurs, Hercule serait dans une « mauvaise période » ! Faut-il se réjouir, comme Céline, de voir Hercule de moins en moins méchant ?... Ou se plaindre, comme Jean-Michel, de le voir de plus en plus gentil ?

Céline Pasquier, de Longwy
Hercule me semble de moins en moins méchant dans les histoires de « Pif ». Ce n'est pas plus mal, car Hercule ne m'a jamais paru antipathique. Bien sûr, ce n'est pas encore un saint, mais après quelques efforts et la bonne parole de « Pif », il arrivera bien à devenir gentil.

Jean-Michel...
Comment peut-on imaginer un Hercule aussi doux ? Hercule, c'est un traitre, c'est un affreux et dans la dernière histoire que je viens de lire, le voilà tout transformé ! J'espère que ce n'est qu'une mauvaise période pour l'abominable Hercule !...

René Diamand, de Paris
Je me rappelle très bien de la première apparition dans « Pif » de la Jungle en Folie. Je dois dire que cela ne m'avait pas impressionné, car je trouvais les histoires assez confuses et le dessin de Mic Delinx encore plus confus. Aujourd'hui, c'est mon histoire préférée, car tous les petits défauts (que je pardonne) ont disparu. Et puis, surtout, Joé le Tigre et Gros Rino ont pris du poids et sont de plus en plus drôles. Bravo à Mic Delinx et Godard !

Caroline Lefèvre, de Paris
J'aimerais vous poser deux questions très précises à propos des histoires de « Pif ».
1° Combien y a-t-il eu d'histoires de Teddy Ted ?
2° Totoche et ses copains reviendront-ils un jour ?
A propos de Totoche, je dois vous dire que c'était une histoire formidable qui plaisait, j'en suis sûre, à tout le monde... Et que c'est vraiment malheureux de faire disparaitre une aussi bonne histoire.

— Il est déjà passé... 96 épisodes de Teddy Ted... Quant à Totoche, tu le retrouveras bientôt dans une nouvelle aventure.

Jean-Luc Duprez, de Toul
J'ai appris par un ami, qui est un fanatique de bandes dessinées, que plusieurs petits journaux de bandes dessinées ne passaient pas toujours des histoires originales et qu'elles réapparaissaient régulièrement, tous les dix ans. J'ai appris aussi que plusieurs d'entre elles étaient faites dans certains pays et faisaient le tour du monde avant d'arriver dans nos mains. J'ose espérer que ce n'est pas une pratique de « Pif ».

— Bien sûr que non. « Pif » ne passe que des histoires originales, faites spécialement pour vous.

Fabrice Knoll, de Paris
Je trouve Pifou intelligent tandis que Brutos est coléreux et croit savoir tout faire. J'aime Pifou car il aime les animaux et parce qu'il fait tout pour que Brutos ne tue pas les lapins ou les canards. Depuis quand M. Mas dessine-t-il Pifou ? Pourquoi Pifou fait-il toujours « glop-glop » ? Je trouve les histoires de Léo bête à part souvent drôles.

— Mas dessine Pifou depuis 1958. Pourquoi Pifou fait-il « glop-glop » ? C'est que, en raison de son très jeune âge, il ne sait pas encore parler et cette onomatopée est son moyen d'expression favori. Mais il s'en sert avec beaucoup d'intelligence et d'à-propos et l'on comprend toujours ce qu'il veut dire.

Patrick Sigal, de Bruxelles (Belgique)
Je ne lis pas souvent le journal de « Pif », mais plus je le lis, plus je me rends compte qu'il est formidable.
Et surtout, je me suis aperçu que les aventures de Léo étaient formidables et bien dessinées.

Eux aussi nous ont écrit :
Martine Merlin - Denis Camus - Jean-Luc Claudic - Edouard Flamenbaum - Joëlle Patrouilleau - Myriam Pélissier - Olivier Prenant - Jacques Hary - Jean-Yves Epailly - Alexis Millau - Philippe Gavarret - Patrick Dubroca - Huguette Golrcia - Jean Seyral - Martial Cavelier - Claude Durand - Daniel Chanusset - Didier Perret - Gilles Chevalerias - Jean-Charles Fresnel - Frédéric Bateman - Frédéric Licre - Jacques Delahaye - Thierry Broudiscou - Gilles Baudry - Alain Bleuse - François Graber - Sylvie Garrand - Fabrice Godar - Noëlla Grovet - Eric Pacciarella - Nadine Férencek Pascale Morie - Fabienne Lucchetti - François Foco - Philippe Faurnet - Ari Sebag - Pierre Rossi - Christophe Marzaux - Isabella Koenig - Martin Fritz - Serge Périer - Christophe Marty - Thierry Dumas - Feank Huekendubler - Marie-Annette Mandard - Renée Laulhe - Laurence Bedaut - Bruno Lépinette - Marc Louzon - Hervé Nunc - Pascale Essartier - Françoise Lesteven - Lionel Gal - Caroline Gras - Martine Jung - Didier Prieur - Jeanne Chabas - Pierre Didier - Daniel Giraud - René Mazard - Catherine Bertrand - Xavier Héral - Philippe Aubry - Pascal Nurrot - Christian Jabard - Thierry Soustre - Godefroy de Haupeou - Alain Plessis - Cornelio Jonita - Serge Chouly - Simone Schalk - J. Falicou - Olivier Epicoco - Sylvie Garrigoux.

LES ÉDITIONS VAILLANT
SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION
126, rue La Fayette PARIS-10
Boite postale n° 77 X



Tél. 770-97-59
(7 lig. groupées)
C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.
Pif
HEBDOMADAIRE
FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER
3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.
Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette.
Boite Postale 77-X, PARIS 10e
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Canada : 50 cents -
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Ce numero a été tiré à 490 000 ex.


Jeux de Mains
d'après les personnages de Arnal
Fais-toi une tartine Hercule!
Je n'ai pas tellement envie!
J'ai mal aux dents!


Haut les mains vous autres!


Que faites-vous dans ma propriété ?


Petits curieux, hein! Marchez devant...






Ouvrez cette porte!

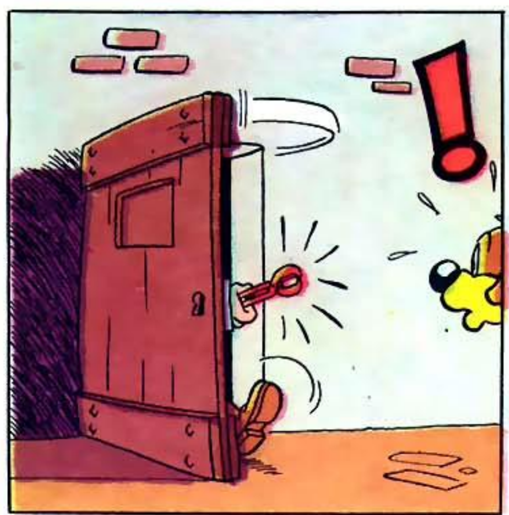



Pas très accueillant le propriétaire!
... et j'ai toujours mal aux dents!
CLAC


Il faut soigner mon ami!



Je vais
vous envoyer
le dentiste
du quartier.

Encore un tout
petit peu de patience
Hercule....

!

QUI A MAL AUX DENTS
ICI ?

C'EST LUI!

Il y a erreur,
ce n'est pas moi,
c'est l'autre!

Je peux m'occuper de
vous deux !...

Attention, j'ai de très
bonnes dents !..
GRRR

...et aussi de très
bons poings !
PAF

Vite
Hercule, filons
d'ici !
Ça, ça
peut toujours
servir...








Mais ils sont enchaînés!

Ce doit être ce que l'on appelle le travail à la chaîne!

SOUVENIRS EXOTIQUES

EXPEDITI



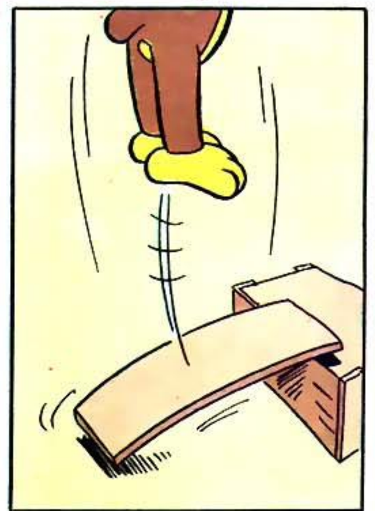




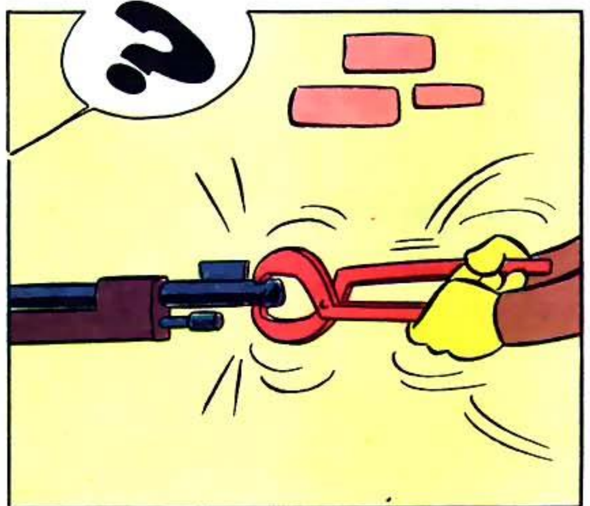

Vous
croyez
m'échapper..

Toutes les issues sont fermeés. Rendez-vous !

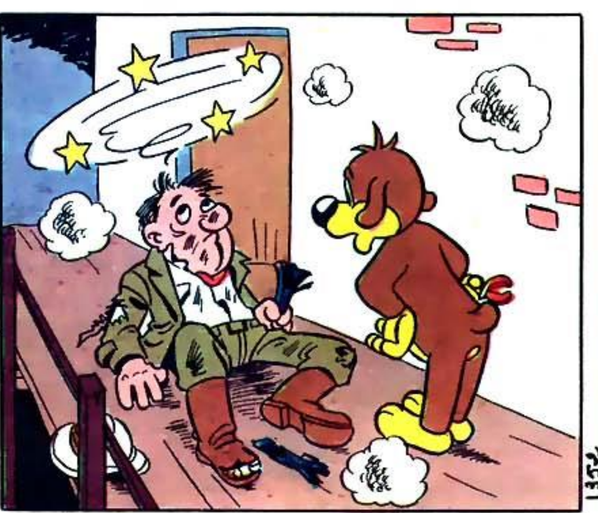
?

Alors, on veut encore voir mes crocs ?

Attention je vais tirer!

?

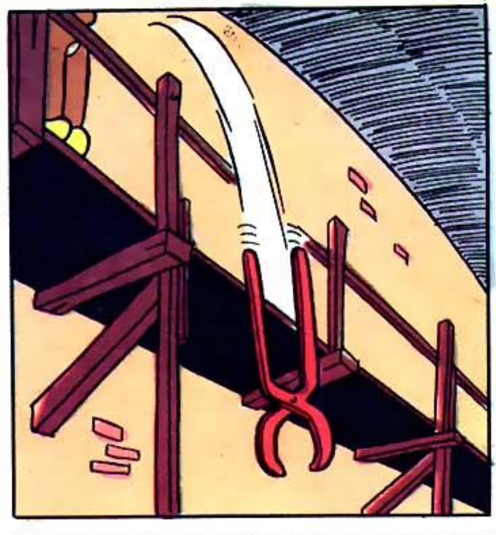
BOUM

IL A TIRÉ!


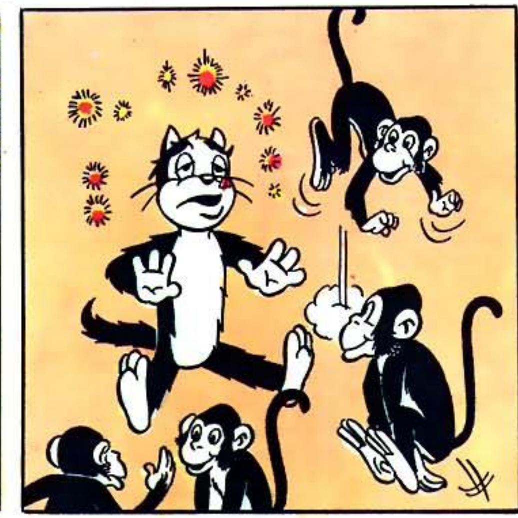
C'est bon, je me rends, voici les clés!


Bon, plus besoin de ça!

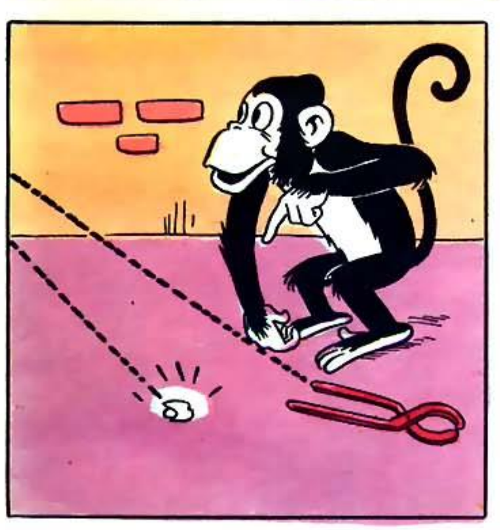

C'est fini là-haut?



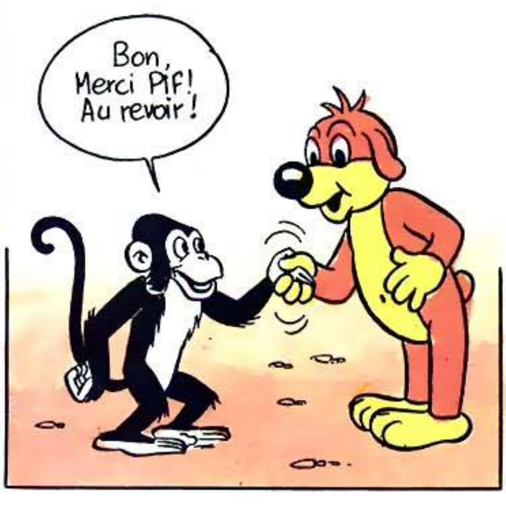

CLANG

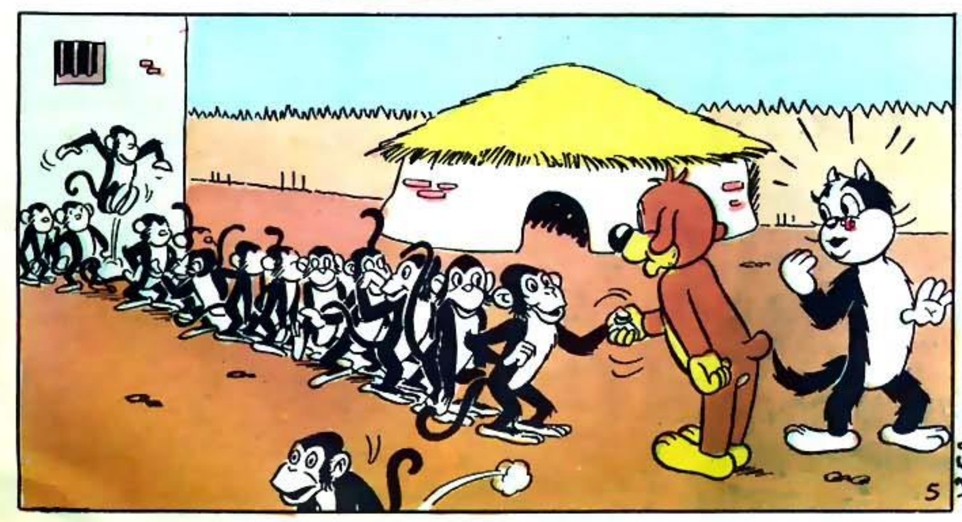



OH! Soulagement!




Je crois qu'il a compris


Bon, Merci Pif! Au revoir!


1352


Moi, je mangerais bien une tartine!


Fin


COUIK
PAR KAMB
APPELLE MOI ŒIL DE FAUCOUIK.


TOI, BISON BARBU, IL TE MANQUE UN COUVRE-CHEF À PLUMES.


PEU APRÈS..
À QUOI JE RESSEMBLE ?
AU DERNIER DES MOHI-KAMBS.


VOUI, MAIS POUR PROUVER QUE TU ES CAPABLE DE COMMANDER LA TRIBU DES COYOTTES BLEUS, IL FAUT QUE TU CAPTURES UN BISON SAUVAGE.


J'Y VAIS !


MEUH !


ZÉRO POUR LE PREMIER TEST.
J'AI UNE ALLERGIE AUX BOVIDÉS.


DEUXIÈME ÉPREUVE : TU DOIS FUMER LE CALUMET.
TCHOK !


!
C'EST CE QU'ON APPELLE EN GRILLER UNE !


SOVKIP !


C'EST UN FOUR.
GLOU GLOU
PCHIIIIII !


ENFIN TROISIÈME ET DERNIÈRE ÉPREUVE : PRENDRE LE SCALP DU PREMIER PASSANT QUI PASSE.


MAIS C'EST TANTANOUK !
FAUT Y ALLER QUAND MÊME !


YOUHOUHOU !
1352


BING ! BONG ! VLAN ! OUILLE !


TU LE SAVAIS, TOI, QU'ELLE PORTAIT UNE PERRUQUE ?
NON, MAIS ELLE A HÉRITÉ D'UN PLUMEAU !
1352



La collection "Le Monde Merveilleux de Walt Disney" vous attend chez Esso

Mickey est sorti de l'écran ? le voilà dans ta main... et en bonne compagnie ; 15 autres de ses amis ne demandent qu'à le rejoindre : le sympathique Dumbo, le joli Bambi, Pluto qui fait toujours rire... Tous en volume et en couleurs ! Ils tiennent debout et respirent la joie de vivre. Comment les obtenir ? Demande à ton papa de s'arrêter dans une station Esso pour faire le plein (20 litres minimum) ou pour acheter un bidon d'huile Uniflo ou 20 F d'articles Esso Shop ; et toi, tu recevras l'un des personnages. Les 15 autres compagnons de Walt Disney t'attendent dans toutes les stations Esso. A chaque plein tu en obtiendras gratuitement un nouveau. C'est une «chouette» collection !

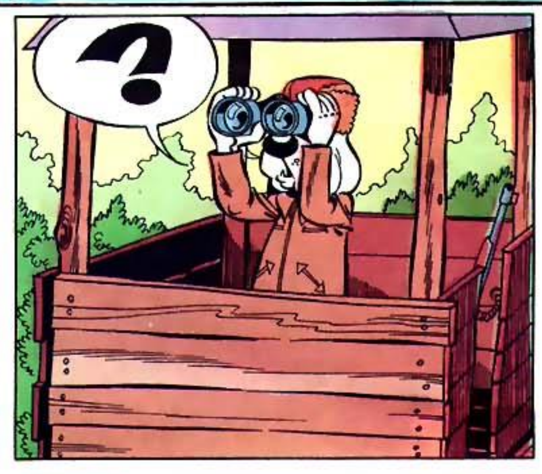
Et si tu as été bien sage, ton papa te fera profiter des offres spéciales : les jeux de cubes Walt Disney, ou la tirelire Donald... ou les deux.

Esso. Tout pour vous rendre la « Route Heureuse ».

Esso

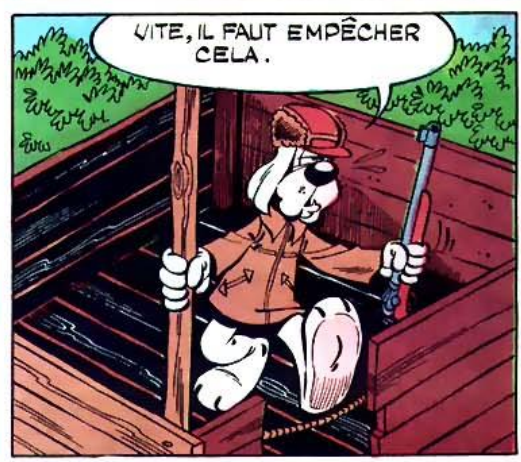

FAI-LURON


COMME TOUS LES JOURS, LE GARDE FORESTIER INSPECTE LA FORÊT ALENTOUR AFIN D'ALERTER, LE PLUS RAPIDEMENT POSSIBLE LES AUTORITÉS COMPÉTENTES EN CAS DE SINISTRE. SOUDAIN!


?


SAPERLIPOPETTE.


!! CE FRIPON DE LOUP EST EN TRAIN DE LUI FAIRE LE COUP DE LA FABLE... PESTE. CES ANIMAUX SONT TOUS MALADES DANS LEUR TÊTE...


VITE, IL FAUT EMPÊCHER CELA.


QUI TE REND SI HARDI DE TROUBLER MON BREUVAGE ?...
SIRE, QUE VOTRE...
QUE NENNI ! TU POLLUES MON ENVIRONNEMENT QUE J'TE DIS !..


BLING
BONG
BANG
VITE...


...IL VA SE LAISSER AVOIR À TOUS LES COUPS PAR CE GRAND ESCOGRIFFE DE LOUP.


! ...POURVU QUE J'ARRIVE À TEMPS ...


ET JE SAIS QUE DE MOI, TU MÉDIS L'AN PASSÉ...
COMMENT L'AURAIS...
SI ! T'AS DÉBLATÉRÉ SUR MON COMPTE, JE L'SAIS !


QUEL NAÏF CET AGNEAU...
1358-1

...OU LA JOIE DE VIVRE...







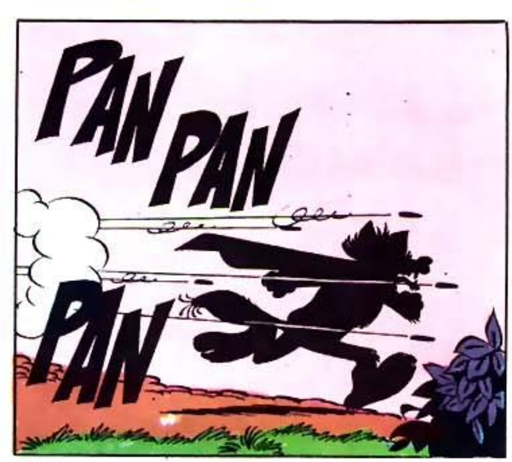




















PIFOU... AH "MAI"...

Scénario et dessins de MAS









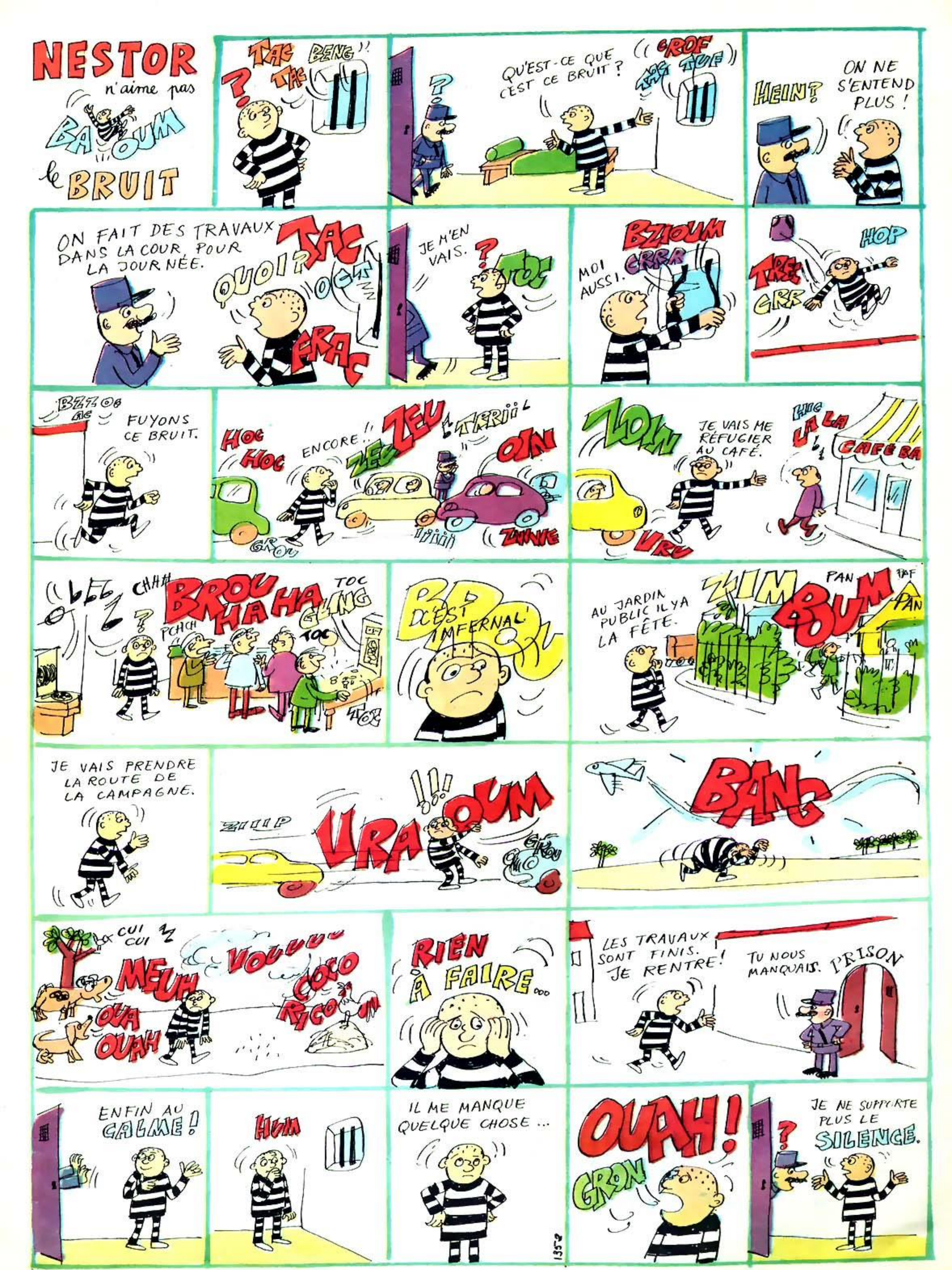




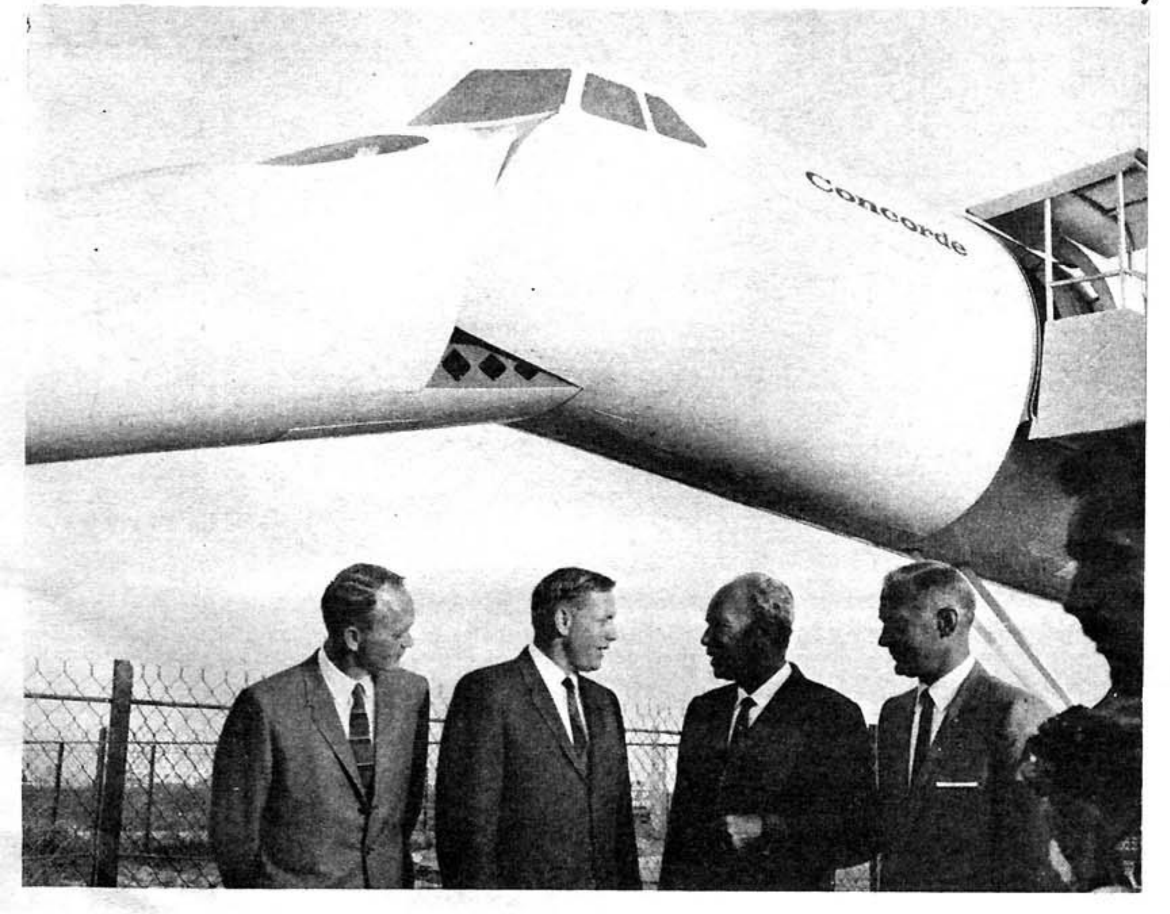







NESTOR
n'aime pas
BAOUM
le BRUIT
TAC TAC BENG
QU'EST-CE QUE C'EST CE BRUIT ?
GROF TUF
HEIN?
ON NE S'ENTEND PLUS !
ON FAIT DES TRAVAUX DANS LA COUR POUR LA JOURNÉE.
QUOI?
TAC
FRAC
JE M'EN VAIS.
TOC
BZIOUM
GRRR
MOI AUSSI.
HOP
GRRR
FUYONS CE BRUIT.
HOC HOC
ENCORE !!
ZEU
TRRIIIL
GROU
ZIN
JE VAIS ME RÉFUGIER AU CAFÉ.
LA LA
CAFÉ BA
VRU
CHHH
BROUHAHA
TOC
GLING
PCHCH
C'EST INFERNAL.
AU JARDIN PUBLIC IL Y A LA FÊTE.
ZIM
PAN
BOUM
PAF
PAN
JE VAIS PRENDRE LA ROUTE DE LA CAMPAGNE.
ZIIIP
URAOUM
GROU
BANG
CUI CUI
MEUH
VOUUUU
COCORICO
OUA OUAH
RIEN À FAIRE...
LES TRAVAUX SONT FINIS. JE RENTRE !
TU NOUS MANQUAIS.
PRISON
ENFIN AU CALME !
HUM
IL ME MANQUE QUELQUE CHOSE...
OUAH !
GRON
JE NE SUPPORTE PLUS LE SILENCE.

Comme les cosmonautes américains, toi aussi, tu peux visiter le « CONCORDE » à Orly.



Les visites guidées d'Orly proposent :

— Le tour du terrain avec commentaires d'une hôtesse :
 — en groupe avec car fourni pour les visiteurs.
 — seul avec un car de l'aéroport.

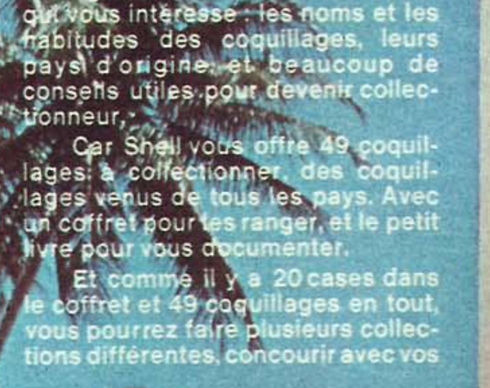
— **La visite commentée** des avions :
 — du prototype de la « Caravelle ».
 — de la maquette grandeur nature du « Concorde ».

Pour toute information sur les visites « Orly », téléphonez au 587 51 41, poste 21 07.

Le bureau des visites guidées de l'AEROPORT DE PARIS est à votre disposition tous les jours de 8 heures à 18 heures.

tous ces coquillages ont une histoire





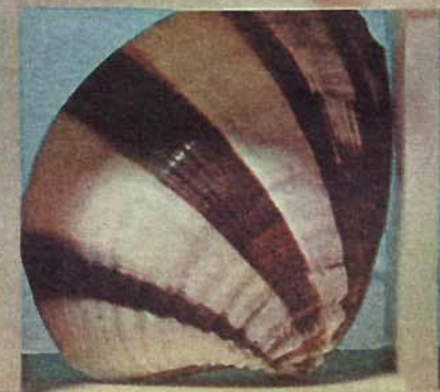
Et cette histoire, Shell vous la raconte, dans un *vrai* petit livre plein d'images, où vous trouverez tout ce qui vous intéresse : les noms et les habitudes des coquillages, leurs pays d'origine, et beaucoup de conseils utiles pour devenir collectionneur.

Car Shell vous offre 49 coquillages à collectionner, des coquillages venus de tous les pays. Avec un coffret pour les ranger, et le petit livre pour vous documenter.

Et comme il y a 20 cases dans le coffret et 49 coquillages en tout, vous pourrez faire plusieurs collections différentes, concourir avec vos amis, et jouer à vous poser des questions sur les coquillages. Car vous allez devenir très savants en lisant le petit livre Shell, et en vous amusant.

Ne perdez pas de temps. Dites à vos parents de s'arrêter dans les stations-service Shell, pour vous rapporter beaucoup de coquillages. Sans oublier le petit livre.







LE GRÈLÉ 7.13

LE GROS GIBIER

HEUREUX DE LA SURPRISE QU'IL FERAIT À SES COMPAGNONS, LE GRÈLÉ 7-13 SE PENCHA SUR LE LIÈVRE QU'IL AVAIT PIÈGÉ AU COLLET...

Scénario : LECUREUX
Dessins : NORTIER
GATY

IL NE VIT PAS LA SILHOUETTE QUI SE DRESSAIT DERRIÈRE LUI...










AU MOINDRE CRI, AU MOINDRE GESTE, JE T'ABATS SUR PLACE !
SOUS LA VESTE, AU REVERS DU BLOUSON, LE GRÊLÉ AVAIT ENTREVU L'INSIGNE DE LA "MILICE" (1)
(1) LES "MILICIENS" ÉTAIENT DES TRAÎTRES FRANÇAIS QUI COLLABORAIENT AVEC L'OCCUPANT NAZI...


L'HOMME S'EMPARA DE L'ARME DU GRÊLÉ...
PASSE DEVANT, ET SOIS RAISONNABLE : JE PRÉFÈRE T'AMENER VIVANT AU COLONEL TURCKER !


POUSSÉ DANS LES TAILLIS PAR LE DOUBLE CANON, LE PARTISAN PESTA...
CE TYPE M'A PIÉGÉ COMME J'AI PIÉGÉ LE LIÈVRE ! AH, ON NE SERAIT PAS FIER DE MOI, À MÉNILMUCHE !


UNE VOITURE ATTENDAIT SUR LA PETITE ROUTE...
VOUS VOYEZ : JE RAPPORTE LE GROS GIBIER !


FINIS LES EXPLOITS DE L'INSAISISSABLE GRÊLÉ 7-13 ! C'ÉTAIT BIEN SIMPLE : IL SUFFISAIT DE DONNER LE CHANGE À LEURS GUETTEURS !
7413
P61


LE GRÊLÉ COMPRIT. LE BRAVE PÈRE MATHIEU ÉTAIT CONNU ET ESTIMÉ DE TOUS LES MAQUISARDS. SON UNIFORME AVAIT ABUSÉ LES SENTINELLES..


DEUX HOMMES SURVEILLAIENT MAINTENANT LE PARTISAN...
EN ROUTE POUR LA VILLE ! NOUS QUITTERONS CES DÉFROQUES QUAND NOUS AURONS QUITTÉ LE SECTEUR !
1352-2-


BAAAH... AVEC UN OTAGE DE CHOIX COMME LE GRÊLÉ, NOUS N'AVONS PLUS RIEN À CRAINDRE DE SES COMPLICES !
LE MILICIEN SE DÉBARRASSA EN RIANT DE LA TENUE DE GARDE-CHASSE...


UN INSTANT PLUS TARD, DANS LE PETIT MATIN, LE VÉHICULE FONÇAIT SUR LA DÉPARTEMENTALE, VERS LA VILLE...


EH BIEN, GRÊLÉ, ON A PEUR ? VOYONS VOIR CES FAMEUSES TACHES DE ROUSSEUR ... 5... 6... 7... SUR UNE JOUE... 11... 12... 13... SUR L'AUTRE...


C'EST BIEN ÇA ! C'EST BIEN LE FAMEUX GRÊLÉ 7-13 QUI MET DEPUIS TOUJOURS LA GESTAPO ET LES S.S. EN ÉCHEC !




ET C'EST À NOUS, LA MILICE, QUE REVIENDRA L'HONNEUR DE SA CAPTURE !
NE VOUS VANTEZ PAS TANT !


LES LÂCHES COMME VOUS PAIERONT UN JOUR LEUR TRAHISON ET J'ESPÈRE BIEN ÊTRE DE LA FÊTE CE JOUR LÀ !!


LE GRÊLÉ DÉFIAIT LES MILICIENS. IL SAVAIT QUE CES HOMMES NE L'ABATTRAIENT PAS AVANT D'AVOIR REÇU LES FÉLICITATIONS DE "TÊTE DE TURC" (1)
(1) LES MAQUISARDS SURNOMMAIENT AINSI, LE COLONEL TURCKER, CHEF S.S. DE LA RÉGION...


AU CAMP DES PARTISANS, ON S'ÉTAIT RENDU COMPTE DE LA DISPARITION DU GRÊLÉ ... MAIS NUL N'IMAGINAIT UN ENLÈVEMENT
OÙ EST-IL PASSÉ, QUE DIABLE !


L'ERMITE ALLAIT SUGGÉRER UNE BATTUE AUX ABORDS DU CAMP, QUAND UN HOMME SURGIT...
REGARDEZ CE QUE J'AI TROUVÉ SUR LA ROUTE !
1352 3-


MAIS C'EST LA VESTE DU PÈRE MATHIEU ! C'EST CURIEUX, ÇA !
D'AUTANT PLUS CURIEUX QUE J'AI ENTREVU LE PÈRE MATHIEU, IL Y A MOINS D'UNE HEURE..


...IL FAISAIT SA TOURNÉE HABITUELLE. BRAVE PÈRE MATHIEU ! CE N'EST PAS LUI QUI NOUS CHERCHERA DES ENNUIS !


JE SAIS ! MAIS IL A ABANDONNÉ SA VESTE SUR LA ROUTE ET MOI, JE TROUVE ÇA LOUCHE ! AUSSI LOUCHE QUE LA DISPARITION DU GRÊLÉ !


L'ERMITE N'ÉTAIT PAS HOMME À HÉSITER...
RESTEZ EN ALERTE ! DEUX GARS VIENDRONT AVEC MOI CHEZ MATHIEU ! SI QUELQUE CHOSE DEVAIT NOUS ARRIVER, LE "TOUBIB" PRENDRA LE COMMANDEMENT DU CAMP !


LES TROIS PARTISANS, PEU APRÈS, ARRIVAIENT À LA MAISON DU GARDE-CHASSE...
VOUS ENTENDEZ ? ON DIRAIT QUE QUELQU'UN GÉMIT LÀ-DEDANS ! COUVREZ-MOI !


UNE GRENADE À LA MAIN, UN LÜGER DANS L'AUTRE, L'ERMITE SE RUA VERS LA PORTE. CELLE-CI ÉTAIT ENTROUVERTE...


OOOH ! LE PÈRE MATHIEU ! VENEZ VOIR, VOUS AUTRES !
LIGOTÉ AU MONTANT DE SON LIT, BAILLONNÉ, LE VIEUX GARDE-CHASSE GEIGNAIT..


UN INTANT PLUS TARD, LIBÉRÉ, IL RETROUVAIT SA LÉGENDAIRE ÉNERGIE...
DES MILICIENS... TROIS MILICIENS...
1352-4.


CES BANDITS SE SONT JETÉS SUR MOI COMME DES BRUTES ... M'ONT FICELÉ ... M'ONT BAILLONNÉ ! ET L'UN D'EUX A OSÉ ENFILER MON UNIFORME ! ET IL A CONFISQUÉ MON FUSIL !


L'ERMITE BLÊMIT ... LE LIEN ÉTAIT TROP VISIBLE ENTRE L'AGRESSION DU VIEIL HOMME ET LA DISPARITION DU GRÊLÉ ...
CES CHIENS DE LA MILICE ONT TROMPÉ LE GRÊLÉ ET L'ONT EMMENÉ ! POUR EUX, C'EST LE "GROS GIBIER."


MAIS ILS NE LE GARDERONT PAS LONGTEMPS ... OU JE NE M'APPELLE PLUS L'ERMITE ! EN VOITURE LES GARS !


HEP ! HEP ! HEP ! QUAND VOUS AUREZ ROSSÉ CES VOYOUS, N'OUBLIEZ PAS DE LEUR REPRENDRE MON FUSIL !
ENTENDU, GRAND-PÈRE !


PEU APRÈS, LA VOITURE FONÇAIT VERS LA VILLE ...
TU NE CROIS PAS QUE NOUS AURIONS DÛ ALERTER LES GARS, L'ERMITE ?


NON ! TROP NOMBREUX NOUS NOUS FERIONS REMARQUER ... ET PUIS NOUS N'AVONS PAS UNE SECONDE À PERDRE ! ACCÉLÈRE BON SANG ACCÉLÈRE !


LE SIÈGE DE LA MILICE ÉTAIT CONNU DE TOUS ... LES PARTISANS STOPPÈRENT À CENT MÈTRES DE LÀ ...
LE PREMIER QUI SORT, HOP, NOUS LE KIDNAPPONS !


LE PLAN DE L'ERMITE ÉTAIT AUDACIEUX - MAIS QUI POUVAIT SUPPOSER QUE DES PARTISANS S'ATTAQUERAIENT À LA "MILICE", EN PLEIN JOUR, AU COEUR D'UNE VILLE OCCUPÉE PAR L'ENNEMI ?
1352-5-


EN VOILÀ UN !
UN INDIVIDU EN BLOUSON BLEU NOIR, AU BÉRET ORNÉ DU SIGLE DE LA MILICE, VENAIT DE SORTIR DU SIÈGE...




QUAND CET HOMME S'ENTENDIT INTERPELLER, IL ÉTAIT DÉJÀ TROP TARD POUR LUI...
LA LARGE MAIN DE L'ERMITE SE PLAQUAIT SUR SES LÈVRES...


...ET UNE BOURRADE LE PROJETA DANS LE VÉHICULE...
EN ROUTE LES GARS ! NOUS NOUS EXPLIQUERONS HORS DE LA VILLE !


CE "KIDNAPPING" N'AVAIT DEMANDÉ QUE QUELQUES SECONDES. PEU APRÈS...
NOUS SAVONS QUE VOUS AVEZ ENLEVÉ LE GRÊLÉ. OÙ EST-IL ? QU'AVEZ VOUS FAIT DE LUI ?


EUH... OUI... LE GRÊLÉ EST TOMBÉ ENTRE NOS MAINS... MAIS NOUS L'AVONS REMIS AUX S.S. !..
ET QU'ONT FAIT LES S.S. ? PARLE ! PARLE !


LE COLONEL TURCKER L'A FAIT ENFERMER DANS UN HANGAR DÉSAFFECTÉ, AU NORD DE LA VILLE ! JE VOUS DIRAI OÙ !..
DANS UN HANGAR ? POURQUOI UN HANGAR ?


JE PENSE QUE TURCKER VEUT INTERROGER LE GRÊLÉ PUIS LE FAIRE DISPARAÎTRE... LE PLUS DISCRÈTEMENT POSSIBLE !


TURCKER CRAINT QUE LA MORT DU GRÊLÉ NE PROVOQUE DES RÉACTIONS PARMI LA POPULATION !
CE MILICIEN AVAIT TROP PEUR POUR MENTIR... IL INDIQUA L'EMPLACEMENT DU HANGAR...
1359-6-


IL N'OMETTAIT QU'UNE CHOSE : AVOUER QU'IL AVAIT DIRIGÉ LUI-MÊME LA CAPTURE DU GRÊLÉ !
SURVEILLE CE TRAÎTRE JUSQU'À NOTRE RETOUR, JEAN !


ROBERT ET MOI ALLONS ESSAYER DE TIRER LE GRÊLÉ D'AFFAIRE !
BONNE CHANCE, L'ERMITE !


LES DEUX PARTISANS REPÉRÈRENT RAPIDEMENT LE HANGAR ... UN SOLIDE PORTAIL MÉTALLIQUE FERMAIT LA BÂTISSE DÉLABRÉE QUI SEMBLAIT DÉSERTE ...




PAS UN S.S. EN VUE ! LE "MILICO" NOUS A RACONTÉ DES BOBARDS !
PAS FORCÉMENT. SI "TÊTE DE TURC" TIENT À EXÉCUTER DISCRÈTEMENT LE GRÊLÉ ...


... IL NE VEUT PAS ATTIRER L'ATTENTION EN PLAÇANT DES SENTINELLES ! CELLES-CI SONT SANS DOUTE ...
À L'INTÉRIEUR !


C'ÉTAIT EXACT. QUATRE S.S. DEVISAIENT DANS LE HANGAR, SE SOUCIANT À PEINE DU GRÊLÉ ...
ILS SAVENT QUE JE NE PEUX PAS M'ÉCHAPPER PAR CETTE FENÊTRE !


LA FENÊTRE AUX VITRES BRISÉES ÉTAIT PRESQUE À HAUTEUR D'HOMME ... MAIS SES MONTANTS MÉTALLIQUES ÉTAIENT INFRANCHISSABLES ...


LE GRÊLÉ SURSAUTA SOUDAIN ... DANS LA RUE, QUELQU'UN SIFFLOTAIT UNE CHANSONNETTE ...
L'ERMITE ! C'EST SON AIR FAVORI !
1359-7-


IL S'AGISSAIT EN EFFET DE L'ERMITE QUI PASSAIT SOUS LA FENÊTRE, L'AIR INDIFFÉRENT...
SI LE GRÊLÉ EST LÀ-DEDANS, IL SE SIGNALERA!


LES S.S. S'ESCLAFFÈRENT QUAND LEUR CAPTIF S'AGRIPPA AU REBORD POUR REGARDER DANS LA RUE...
HA! HA! HA! ON REGRETTE SA LIBERTÉ, HEIN?


L'ERMITE ENTREVIT LE VISAGE DE SON COMPAGNON... IL FIT UNE MIMIQUE INDIQUANT QU'IL NE POUVAIT RIEN DE L'EXTÉRIEUR...


... PUIS, ADROITEMENT, IL LANÇA UNE GRENADE VERS LA FENÊTRE...
J'ESPÈRE QUE TU TE DÉBROUILLERAS AVEC ÇA, FRÈRE!


D'UNE MAIN, LE GRÊLÉ RATTRAPA LA GRENADE ET SE LAISSA RETOMBER AU SOL.
LES S.S. N'EURENT PAS LE TEMPS DE RÉAGIR...


... QU'IL AVAIT DÉJÀ DÉGOUPILLÉ LA GRENADE ET LES EN MENAÇAIT...
OUVREZ CE PORTAIL! VITE!


JE SAIS LE SORT QUE ME RÉSERVE VOTRE COLONEL! AUSSI N'AI-JE RIEN À PERDRE! JE SUIS DÉCIDÉ À SAUTER AVEC VOUS!


LES S.S. HÉSITAIENT... AUCUN N'OSAIT PORTER LA MAIN À SON ARME...
AU FOND, JE PEUX L'OUVRIR MOI-MÊME, CE PORTAIL! RECULEZ!
1354.8


AU PREMIER GESTE, JE LÂCHE LA CUILLÈRE !
L'EXPRESSION DU GRÊLÉ NE LAISSAIT AUCUN DOUTE SUR SA RÉSOLUTION...
SURVEILLANT LES QUATRE HOMMES, SA GRENADE TOUJOURS BRANDIE, LE GRÊLÉ OUVRIT LES VERROUS...
DÈS QUE JE SERAI DEHORS, ILS OUVRIRONT LE FEU... À MOINS... À MOINS...
LE GRÊLÉ SE FAUFILA PAR LE PORTAIL ENTR'OUVERT, LÂCHA SA GRENADE ET REFERMA LE PORTAIL...
LES S.S. PANIQUÉS, PLONGÈRENT DE TOUS CÔTÉS... LA DÉFLAGRATION SECOUA LE HANGAR...
SCRAAAACH
LA VOITURE DE MONSIEUR EST AVANCÉE !
MERCI, L'ERMITE !
LE GRÊLÉ BONDIT DANS LA TRACTION-AVANT QUI DÉMARRA EN TROMBE...
COMMENT M'AVEZ-VOUS RETROUVÉ DANS CE QUARTIER PERDU ?
UN TYPE DE LA MILICE NOUS A "TUYAUTÉS". TU FERAS SA CONNAISSANCE DANS QUELQUES MINUTES !
1352 9-


PEU APRÈS...
JE... JE...
TIENS, TIENS... MAIS C'EST LE BONHOMME QUI JOUE AU GARDE-CHASSE!


EMBARQUONS-LE! JE SUIS CERTAIN QUE LE PÈRE MATHIEU A QUELQUE CHOSE À LUI DIRE!
EN ROUTE!




QUAND LE COLONEL TURCKER APPRIT L'ÉVASION DU GRÊLÉ, CELUI-CI ÉTAIT DÉJÀ EN SÉCURITÉ AU CAMP DES MAQUISARDS...


OUI. C'EST BIEN CE VOYOU QUI A CHIPÉ MA TENUE ET MON FUSIL! AU FAIT... VOUS NE L'AVEZ PAS RAMENÉ, MON FUSIL ?
HÉLAS, NON, PÈRE MATHIEU!


TANT PIS! IL ME RESTE CELUI-CI!
QUE... QUE... QU'ALLEZ-VOUS FAIRE? ME TUER?


NON, MAIS PUISQUE TU AS SU JOUER LE GARDE-CHASSE... TU SAURAS SANS DOUTE JOUER LE LIÈVRE! JE T'ACCORDE DIX SECONDES D'AVANCE! FILE!


QUAND LES DEUX COUPS DE FUSIL RETENTIRENT, LES PARTISANS SURENT QUE LE PÈRE MATHIEU AVAIT RETROUVÉ SON "GROS GIBIER"...
AÏÏÏE AÏÏÏE!!!
PANG PANG


C'EST AINSI, EN CE PRINTEMPS 1944, QUE LE GRÊLÉ 7-13 ÉCHAPPA DE JUSTESSE À SON EXÉCUTION... ET QU'UN PLEUTRE AU SERVICE DE L'ENNEMI EUT LE POSTÉRIEUR FARCI DE GROS SEL!
AU PÈRE MATHIEU!
À LA LIBÉRATION!
FIN
1359-10.



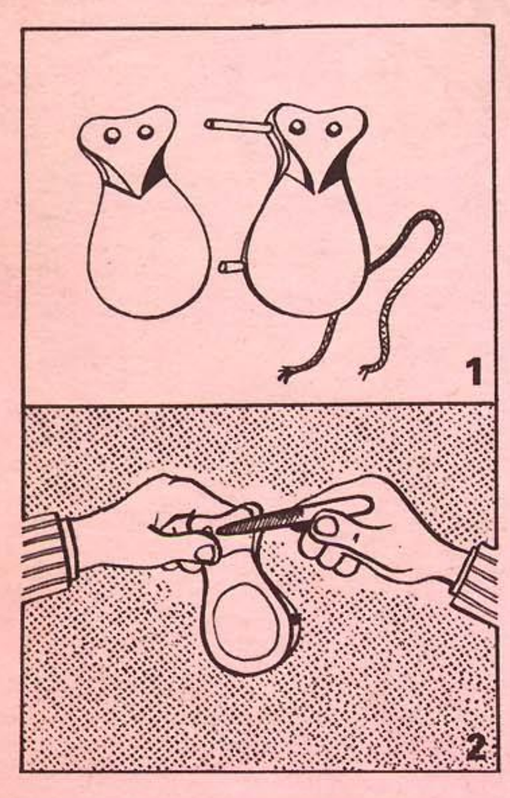
De Véritables Castagnettes Espagnoles !

VOYEZ EN PAGE 28
LES
INDICATIONS DE MONTAGE.



Les castagnettes

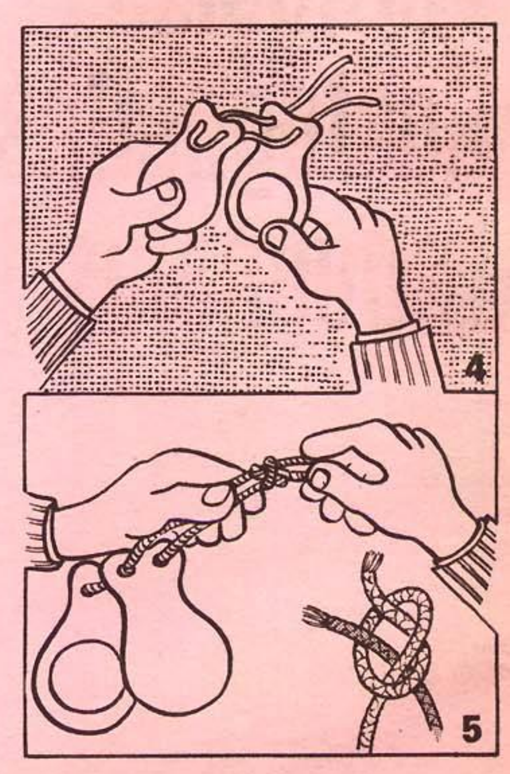
Elles rythment de leurs claquements sonores les chants et danses d'Andalousie, de Catalogne !...
Et le moindre heurt entre les « petites chataîgnes » (traduction littérale de « Castaneta ») évoque immédiatement, aux oreilles les plus profanes, tout le folklore de l'Espagne...

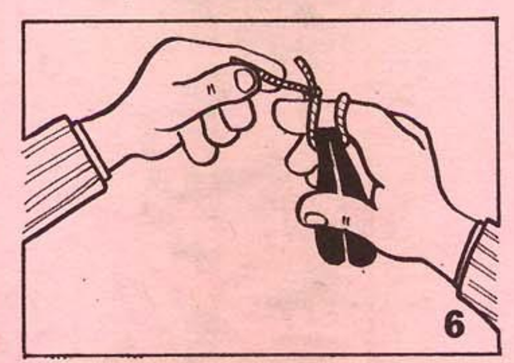


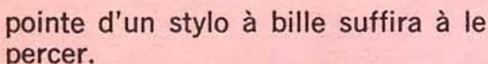
1. — Séparez délicatement les 2 castagnettes, en ôtant les 2 barres qui les maintiennent ensemble, il suffit pour cela de presser légèrement sur chacune des extrémités de ces barres.

2. — Limez avec une lime à ongles les points d'attache de ces 2 barres, afin d'enlever les aspérités.

3. — Chaque castagnette comporte 2 trous : si l'un de ces trous est obstrué, une simple pression de la



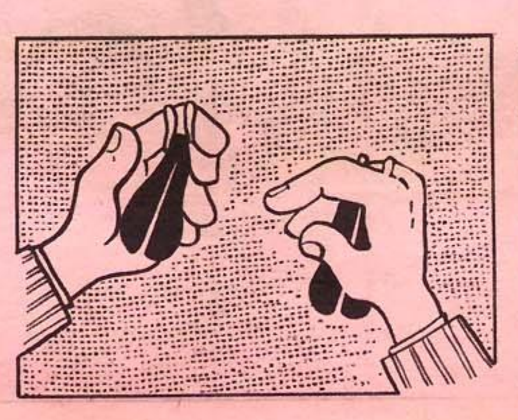



pointe d'un stylo à bille suffira à le percer.

4. — Enfilez dans ces trous la cordelette, comme indiqué sur le croquis.

5. — Faites un nœud coulant, avec les 2 extrémités de la cordelette.

6. — Dans les 2 boucles formées par la cordelette de part et d'autre des castagnettes, passez votre index (et réglez la cordelette à votre doigt, en faisant jouer le nœud coulant).



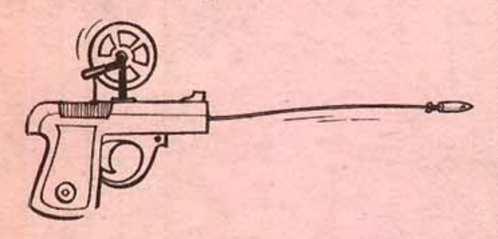
- Fermez un peu votre main.

- Agissez avec l'index et le majeur sur les castagnettes, de manière à faire claquer celles-ci l'une contre l'autre.

Jouez maintenant !
Jouez ! Plus vite !
Plus fort !
Plus cadencé !



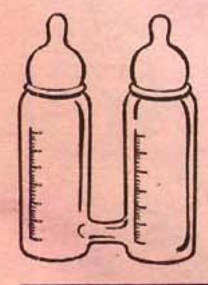
Il faut en convenir, vous ne manquez pas d'imagination ! Les très nombreux loufo-gadgets que je reçois chaque semaine me le prouvent et mériteraient tous d'être brevetés S.G.D.G. (sans garantie de Gadgetus). En voici quelques exemples :



Pistolet à balle récupérable pour assassin particulièrement avare de son feu **(idée de Jean-François SEHAN de Cachan).**

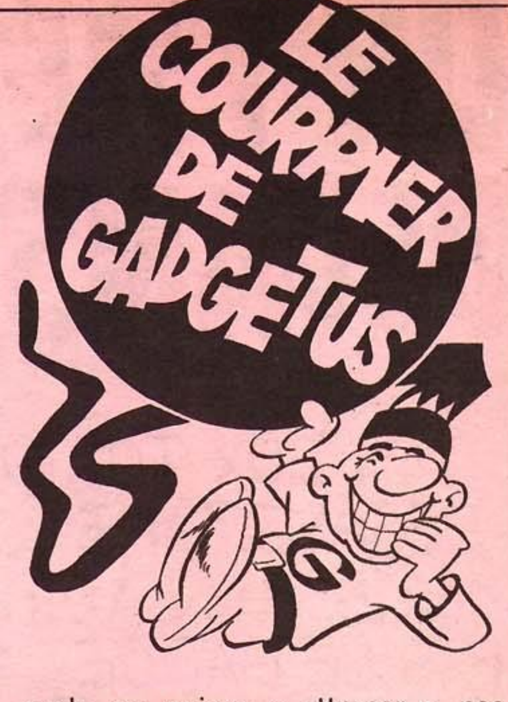


Bouclier contre les éclats de rire **(idée de Hervé PAPIRER de Saint-Louis).**



Biberon pour jumeaux **(idée de Camille ALGANS de Caraman).**

LOUFO-GADGETS
126, rue La Fayette
75-PARIS-10e
(BP 77 X)



Vous êtes nombreux à m'adresser vos idées de gadgets, vos opinions sur les gadgets récents et il me serait par exemple impossible de passer chaque semaine la liste de tous mes correspondants ! En tout cas, votre avis, vos suggestions me sont très utiles ! Et même, à vrai dire, indispensables : sinon, comment pourrais-je connaître vos goûts et comment pourrais-je satisfaire, chaque semaine, ceux du plus grand nombre ? Alors, continuez à m'écrire !

Jean-Michel BURRIER (Lille)

Cher Gadgetus,

J'ai fait pousser une plante farouche et maintenant je m'amuse tous les jours à lui faire peur ! Mais je n'arrive toujours pas à comprendre comment une plante peut reculer quand on approche ? Elle n'a pas d'yeux pour nous voir, elle n'a pas de système nerveux, elle n'a pas de cerveau ! Mais il faut bien qu'elle ait quelque chose que les autres plantes n'ont pas ! C'est trop fantastique, ça, il faut que tu m'expliques, Gadgetus, parce que je te soupçonne un peu de n'avoir pas tout dit...

— Et pourtant si, j'ai dit tout ce que les savants savaient et ce qu'ils ne savaient pas. Ce qu'ils savent, c'est la façon dont le phénomène se déroule (« coupure » du circuit de la sève), mais par contre ils ignorent le pourquoi de ce phénomène, la façon dont il est commandé. Ça, c'est le secret de la plante farouche et elle le garde... farouchement.
Gadgetus.

Gisèle LERIET (Paris)

... et j'ai bien aimé les casse-tête avec lesquels j'ai cassé les pieds de tout le monde, à la maison. Tout le monde s'est acharné à découvrir le truc, ce qui m'amusait follement, en douce. Alors, Gadgetus, fabrique-nous encore des gadgets avec lesquels on puisse « attraper » nos amis...

Jean-Claude ESTRIN (Marseille)

Gadgetus,
J'aime beaucoup jouer aux billes et je voudrais que tu en donnes dans « PIF ». Je sais bien que c'est un jeu très ancien et peut-être penses-tu que c'est démodé d'offrir des billes. Mon grand-père a joué aux billes avant moi et mon père lui aussi a joué aux billes quand il allait à l'école. Souvent, les gadgets que tu donnes dans « PIF », personne ne les a faits avant toi (comme le gramophone), les pifises, etc. Mais de temps en temps, tu devrais donner comme gadgets des jeux que tous les écoliers connaissent parce qu'ils y jouent dans les cours de « récré ». (Les billes, par exemple, mais il y a d'autres jeux). Qu'en penses-tu ?
— Je pense qu'il va y avoir très bientôt un gadget formidable dans « PIF » et que tu vas aimer, parce qu'il est déjà très connu et très apprécié, comme tu le souhaites, dans les cours de récréation...

A PIF-GADGET
Gadgetus
126, rue La Fayette
PARIS-10e B.P. 77 X

UN TRÉSOR EST CACHÉ DEDANS... ET HERCULE LE SAIT BIEN !

TU PEUX TOUJOURS ESSAYER, HERCULE, MAIS TU N'AURAS PAS LE GADGET DE LA SEMAINE PROCHAINE AVANT LES LECTEURS DE PIF !

LA SEMAINE PROCHAINE :

PIF SERA LE PREMIER À OFFRIR À SES LECTEURS CE TRÉSOR. LA PLUS PRESTIGIEUSE COLLECTION DE TIMBRES DE BULGARIE.

LA SEMAINE PROCHAINE : UN BLOC COMPLET DE 4 TIMBRES-OR.

Robin des Bois — LA CEINTURE AU TRÉSOR

Scénario : J. Ollivier
Dessins : Martin Sièvre

OYEZ, GUETTEUR, OYEZ ET VEILLEZ !

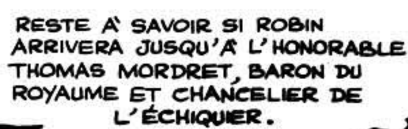
ROBIN PRIT PIED SUR LE CHEMIN DE RONDE. L'APPEL D'UN GUETTEUR RÉVEILLA LES ÉCHOS DE LA NUIT DE NOVEMBRE. IL BRUINAIT DEPUIS LE MATIN..











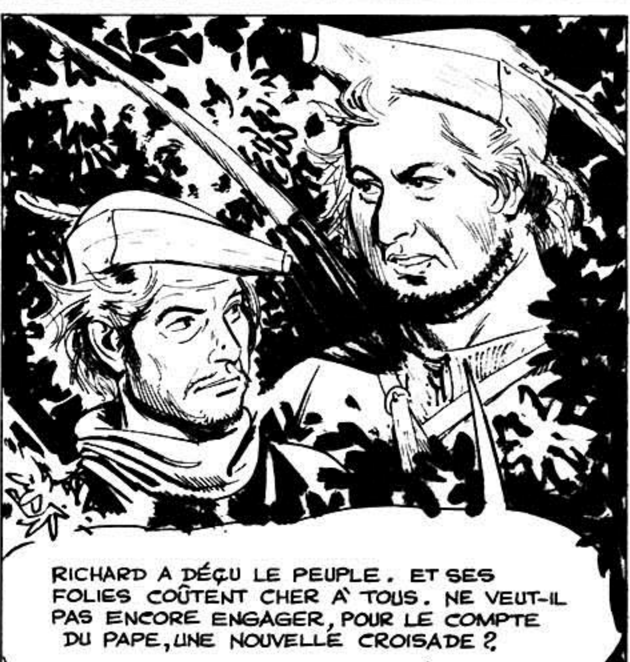


EH, EH, WILL, ON NE LE CHANGERA PAS NOTRE ROBIN. ET SI LES BRUITS QUI COURENT SONT VRAIS, SA CURIOSITÉ POURRA ÊTRE PAYANTE..





LE CHANCELIER THOMAS MORDRET VENAIT DE LONDRES, ESCORTÉ DE DOUZE CAVALIERS DE LA GARDE GALLOISE .. IL SE RENDAIT À YORK OÙ RÉSIDAIT LE ROI. ..OR, TOUT LE MONDE SAVAIT QUE RICHARD NE CONVOQUAIT SON CHANCELIER QUE POUR SE FAIRE REMETTRE DE L'ARGENT FRAIS.













SIR THOMAS MORDRET ÉTAIT UN DES HAUTS BARONS DU ROYAUME.. VAILLANT CHEVALIER, AIMANT LE FASTE ET LA GLOIRE, DÉPENSANT SANS COMPTER, IL PLAISAIT PLUS QU'AUCUN AUTRE À RICHARD-COEUR DE LION. À DIRE VRAI, IL ÉTAIT LE MIROIR DU ROI. ILS AVAIENT TOUT EN COMMUN, Y COMPRIS L'ARROGANCE.














SIR THOMAS ET LE SHÉRIF NE POUVAIENT SE DOUTER QUE LE SAXON ÉTAIT SI PRÈS D'EUX.
PUISQUE LE SHÉRIF DE NOTTINGHAM NE TIENT PAS À GUERROYER EN SYRIE, IL S'OCCUPERA À PASSER LA BRIDE AUX OUTLAWS DE SHERWOOD..

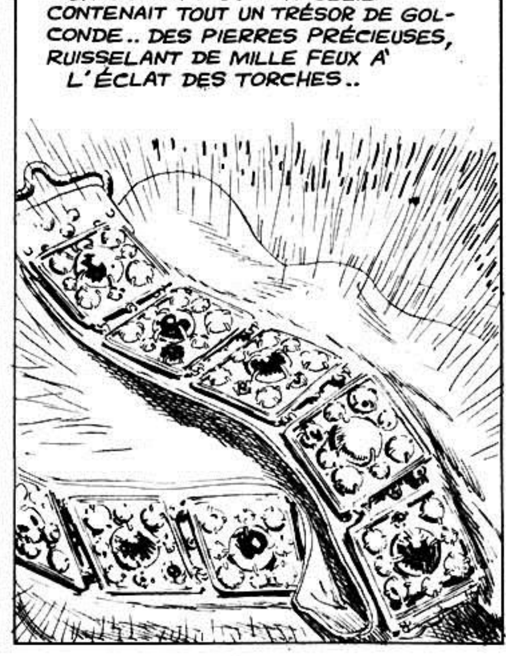

SIR GUY PRÉFÉRA SE TAIRE MAIS LE FOU N'AVAIT PAS FINI.
MAIS IL FAUT DE L'ARGENT POUR FINANCER UNE CROISADE, CHANCELIER. LES BANQUIERS LOMBARDS D'YORK NE PRÊTENT PAS POUR RIEN...


MORDRET SE DRESSA.
LANGUE DE VIPÈRE, TU VOUDRAIS DIRE QUE RICHARD N'A PAS DE RÉPONDANT..


TOUT FEU, TOUT FLAMME, LE CHANCELIER! IL VA DÉVOILER SON JEU.. UN JEU D'OR.. LA CHANCE ME SERT!


SIR THOMAS DÉGRAFAIT UNE LARGE CEINTURE À RABAT DE CUIR QU'IL PORTAIT SOUS SON BLIAUT..
VOILÀ DE QUOI APPÂTER LES BANQUIERS LOMBARDS..


OH-HO! VANITEUX COMME UN PAON!
SOULEVEZ LE RABAT, SIR GUY! COMME FERONT NOS PRÊTEURS LOMBARDS!


LA CEINTURE DU CHANCELIER CONTENAIT TOUT UN TRÉSOR DE GOLCONDE.. DES PIERRES PRÉCIEUSES, RUISSELANT DE MILLE FEUX À L'ÉCLAT DES TORCHES..


VOUS VOILÀ CONVAINCUS? RICHARD ENGAGE SON TRÉSOR, DES PIERRES QU'IL RAMENA D'ORIENT. IL Y A LÀ DE QUOI LOUER TOUTE LA FLOTTE DE VENISE POUR LE PASSAGE DES TROUPES..

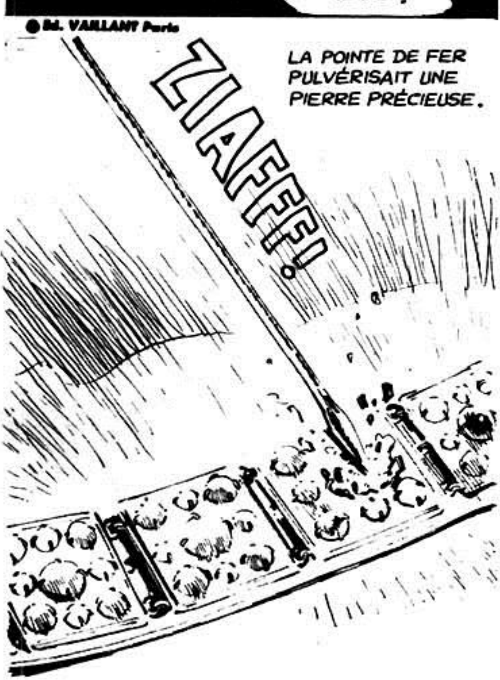

GUY DE GISBORNE DEMEURAIT BOUCHE BÉE. JAMAIS, AU GRAND JAMAIS, IL N'AVAIT VU TELLE MERVEILLE..
AVEC CETTE CEINTURE, SIR THOMAS, VOUS VALEZ AU MOINS DIX MILLE ESTERLINGS DE PLUS.


LE CHANCELIER SAISIT LE RAILLEUR.
TU AS CRACHÉ ASSEZ DE VENIN, CANAILLE !


AÏE ! JE NE SUIS QU'UN FOU !
AIMERAIS-TU QUE JE TE FASSE GRILLER LES PIEDS !


NOUS PARLIONS DE ROBIN DES BOIS, SHÉRIF. SI VOUS AVIEZ BOUTÉ AU FEU QUELQUES-UNS DE SES OUTLAWS, ON NE PARLERAIT PLUS AUJOURD'HUI DE SHERWOOD.


L'OCCASION DE RELEVER L'AFFRONT ÉTAIT TROP BELLE... ROBIN NE PUT Y TENIR..


LA POINTE DE FER PULVÉRISAIT UNE PIERRE PRÉCIEUSE.
ZIAFFF!


IL Y EUT UN MOMENT DE PANIQUE..
UN.. UN.. OUT.. LAW...
AU SECOURS ! ILS SONT LÀ !
PAR LE DIABLE, GISBORNE !


À LA GARDE.. À LA GARDE..
L'HOMME SE TENAIT LÀ-HAUT. LA TENTURE REMUE ENCORE. CE CHÂTEAU EST DONC UN MOULIN OÙ QUI VEUT ENTRE, SHÉRIF ?









IL NE LUI RESTAIT QU'À PASSER LE CHEMIN DE RONDE ET À GLISSER LE LONG DE LA CORDE.. DU CÔTÉ DU DONJON, APPELS ET CRIS SE CROISAIENT... LE GUETTEUR DE LA TOUR SE PENCHAIT..



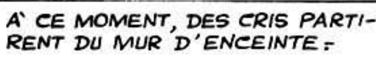




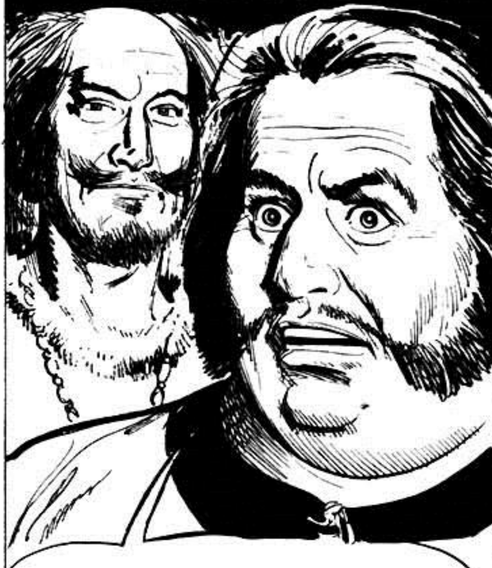

SIR THOMAS MORDRET AVAIT PRIS RÉSOLUMENT LA TÊTE DES POURSUIVANTS.
QUELQU'UN A FRANCHI FORCÉMENT CETTE PASSERELLE ..


LE SERGENT D'ARMES TENAIT À SA TÊTE. IL MENTIT EFFRONTÉMENT.


ALORS, IL ÉTAIT INVISIBLE, CAR J'AVAIS LES YEUX BIEN OUVERTS !


À CE MOMENT, DES CRIS PARTIRENT DU MUR D'ENCEINTE :


ALERTE ! ALERTE ! FLATEY A ÉTÉ TUÉ !
FLATEY N'A PAS ÉTÉ TUÉ PAR UN FANTÔME ..


IL SERAIT ENCORE DANS L'ENCEINTE DU DONJON, SIR THOMAS ! CE ROBIN EST CAPABLE DE TOUT !


ROBIN CHEVAUCHAIT VERS SHERWOOD AVEC SES COMPAGNONS.
MORDRET PORTE DANS SA CEINTURE DE QUOI FINANCER UNE NOUVELLE CROISADE.


DANS SA CEINTURE ? TU PLAISANTES.
HOLÀ, ROBIN, TU VAS FORT .. MÊME SI LA CEINTURE ÉTAIT D'OR ..


LA CEINTURE EST BOURRÉE DE PIERRES PRÉCIEUSES .. UN TRÉSOR DU ROI .. IL Y EN A POUR DES MILLIERS D'ESTERLINGS .. DE QUOI LOUER TOUTE LA FLOTTE DE VENISE.


IL NE FAUT PAS QUE CETTE CROISADE AIT LIEU CAR EN FIN DE COMPTE, C'EST LE PAUVRE PEUPLE QUI PAIERA LES FOLIES DE SES MAÎTRES ..



L'HIVER, NOMBRE D'OUTLAWS QUITTAIENT LA FORÊT POUR Y REVENIR AUX BEAUX JOURS. NE DEMEURAIENT AVEC ROBIN QUE SES PLUS FIDÈLES COMPAGNONS ..

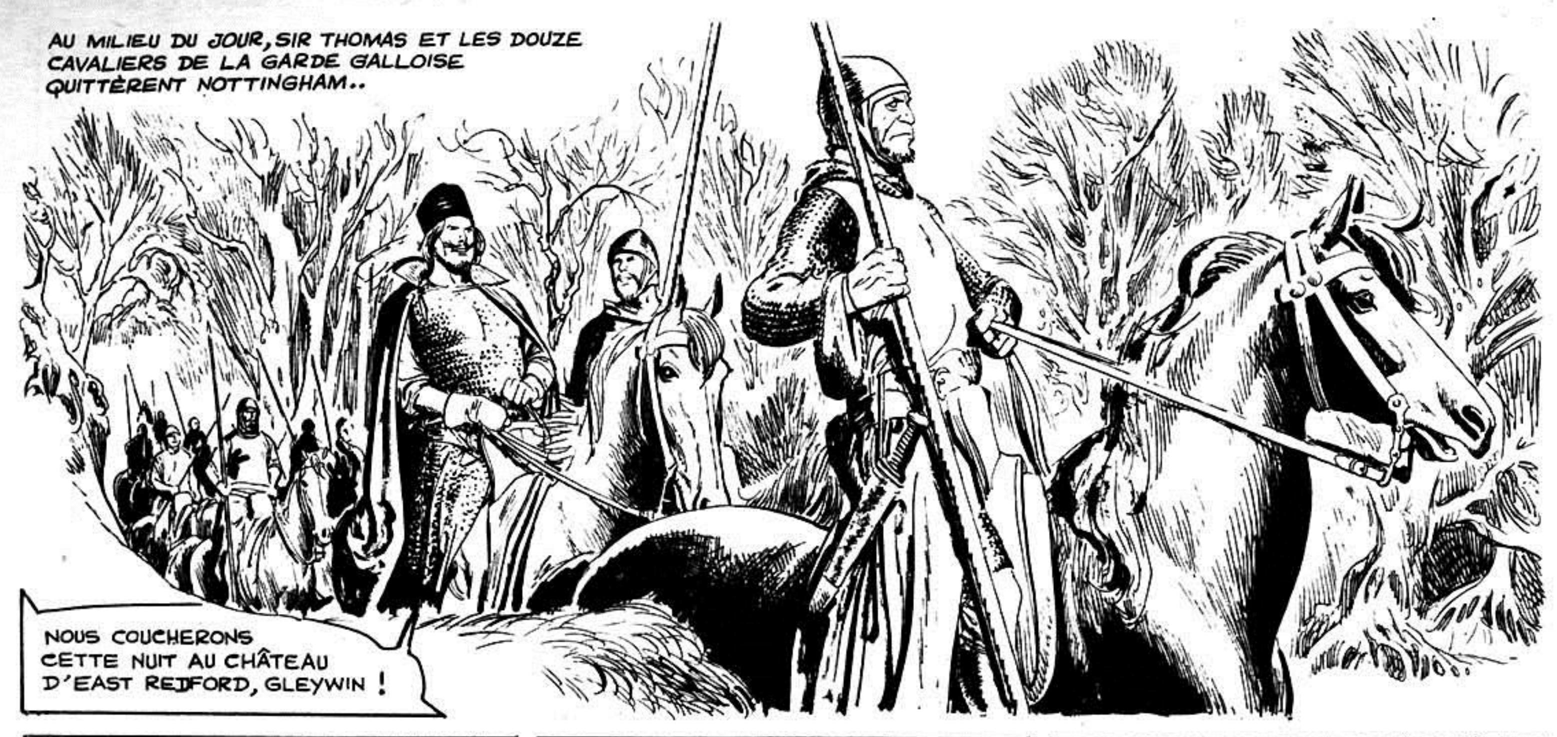








LE PLAN DE SIR THOMAS MORDRET ÉTAIT AUSSI EFFICACE QUE SIMPLE. POUR QUE RIEN N'EN TRANSPIRÂT, LE CHANCELIER EXIGEA QUE CES MESURES FUSSENT PRISES AU DERNIER MOMENT.


AU MILIEU DU JOUR, SIR THOMAS ET LES DOUZE CAVALIERS DE LA GARDE GALLOISE QUITTÈRENT NOTTINGHAM..
NOUS COUCHERONS CETTE NUIT AU CHÂTEAU D'EAST REDFORD, GLEYWIN !


ROBIN AVAIT DRESSÉ UNE EMBUSCADE DANS LES HOUX, A CINQ MILLES DE LA VILLE..
HOO, ROBIN ! JE LES VOIS !


CES GALLOIS SE SONT MONTRÉS DE FAMEUX MASSACREURS. POUR EUX, PAS DE PARDON. QUE TOUTES LES FLÈCHES PORTENT JUSTE.


JE ME RÉSERVE LE CHANCELIER D'ANGLETERRE ET SA FORTUNE. CE N'EST PAS TOUS LES JOURS QU'ON PEUT METTRE LA MAIN SUR UN HAUT BARON DU ROYAUME.


L'ATTAQUE FUT SUBITE ET BRUTALE. LES LONGUES FLÈCHES PERÇAIENT LES CAVALIERS GALLOIS..
PAR LA COURONNE ! UN GUET-APENS !


ROBIN, ARC AU POING, S'ÉLANÇAIT VERS THOMAS MORDRET.
PAS UN GESTE, CHANCELIER ! JE VOUS EMMÈNE HORS DU GUÊPIER ..
1352-9


PRENDS LES RÊNES, WILTRID ! ET NOUS METTRONS NOTRE CHANCELIER À L'ABRI DANS LE TAILLIS !


CŒUR DE LION ! CŒUR DE LION !
LES PERTES DES GALLOIS ÉTAIENT LOURDES MAIS LES SURVIVANTS CHARGÈRENT IMPÉTUEUSEMENT..
TANDIS QUE LE CHEF DU DÉTACHEMENT SOUFFLAIT DANS SA CORNE ..


WILTRID AVAIT SAISI LES RÊNES DE L'ALEZAN.
WILTRID, GARDE-TOI !


TROP TARD.. LA LANCE PERÇA LA POITRINE DE L'OUTLAW..
HA AA !


PETIT-JEAN ET WILL SCARLETT ACCOURAIENT À LA RESCOUSSE ..
LA VICTOIRE NOUS RESTE, ROBIN.. MAIS CES DIABLES EN VOULAIENT !


MAIS, AU MÊME MOMENT, AU COUDE DU CHEMIN ..
MORT AUX OUTLAWS !
NOUS Y SOMMES !
NOTTINGHAM ! NOTTINGHAM !
C'ÉTAIT LA MESURE PRISE PAR LE CHANCELIER. CE RENFORT DE CAVALIERS, CHEVAUCHANT À DEUX CENTS PAS DE L'ESCORTE, INTERVENAIT EN CAS DE SURPRISE. LA RAGE AU CŒUR, ROBIN ..
1352-10


.. DEVAIT ORDONNER LA RETRAITE ..
EN ARRIÈRE ! GAGNEZ LA FORÊT ! ILS SONT TROP !
LE TEMPS MANQUAIT POUR DÉLESTER LE CHANCELIER DE SA CEINTURE .. L'ATTAQUE SE SOLDAIT PAR UN ÉCHEC.


ROBIN, WILL ET MUTCH PROTÉGÈRENT LE REPLI DE LEURS COMPAGNONS.
ILS N'OSENT PAS S'AVENTURER PLUS AVANT.
TOM MORDRET EST UN FIN RENARD.


IL A SAUVÉ SON TRÉSOR ET IL A FAILLI NOUS PRENDRE, MAIS, PAR SHERWOOD, IL N'EST PAS ENCORE À YORK..


SIR THOMAS AVAIT PERDU SEPT DE SES GARDES DU CORPS.
GLEYWYN, LES ROUTIERS DE NOTTINGHAM RESTERONT AVEC NOUS JUSQU'À YORK. NOUS POUVONS ENCORE EN AVOIR BESOIN..


CE ROBIN SAIT CE QU'IL VEUT ! CORPS-DIEU, JE LUI PASSERAIS VOLONTIERS MON ÉPÉE EN TRAVERS DE LA GORGE !


IL NE VIENDRA PLUS S'Y FROTTER, SIR THOMAS.. VOUS AVEZ VU COMME IL A DÉCAMPÉ À LA PREMIÈRE ALERTE AVEC SES "CHAPEAUX VERTS".


LA TROUPE SE REGROUPA.
LE CHANCELIER, À PRÉSENT, DISPOSAIT DE VINGT ROUTIERS AGUERRIS.
EN ROUTE, SI NOUS VOULONS ATTEINDRE EAST REDFORD AVANT LA NUIT.


WILTRID L'OUTLAW N'AVAIT PAS SURVÉCU À SA BLESSURE. SES COMPAGNONS CREUSÈRENT UNE FOSSE ET LE SAXON FUT COUCHÉ À MÊME LA TERRE..


LE VENT AIGRE DE NOVEMBRE FIT SES GRIFFES SUR LE TERTRE DE TERREAU ET DE FEUILLES MORTES AU DERNIER AUTOMNE..
TU PEUX DORMIR, WILTRID ! TU AS BIEN COMBATTU POUR LA CAUSE SAXONNE.

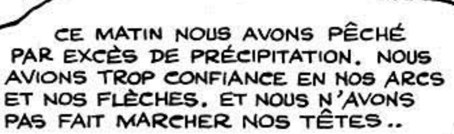
1352-11


LA CHASSE CONTINUE MAIS NOUS EMPLOIERONS D'AUTRES MÉTHODES. L'ATTAQUE EN FORCE A ÉCHOUÉ ET LE CHANCELIER, DÉSORMAIS, SE TIENDRA SUR SES GARDES..

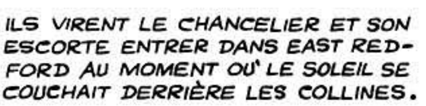

ET ROBIN PARTIT EN COMPAGNIE DE PETIT-JEAN ET DE WILL SCARLETT..
MUTCH, TU DIRAS À MAID MARIANN QUE JE NE TRAÎNERAI PAS EN ROUTE.


COMME TROIS LOUPS, ILS S'ATTACHÈRENT AUX PAS DE LA TROUPE ANGLAISE.
NOUS GUETTERONS LE BON MOMENT. INUTILE DE SE PRESSER.

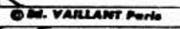



CE MATIN NOUS AVONS PÊCHÉ PAR EXCÈS DE PRÉCIPITATION. NOUS AVIONS TROP CONFIANCE EN NOS ARCS ET NOS FLÈCHES. ET NOUS N'AVONS PAS FAIT MARCHER NOS TÊTES..



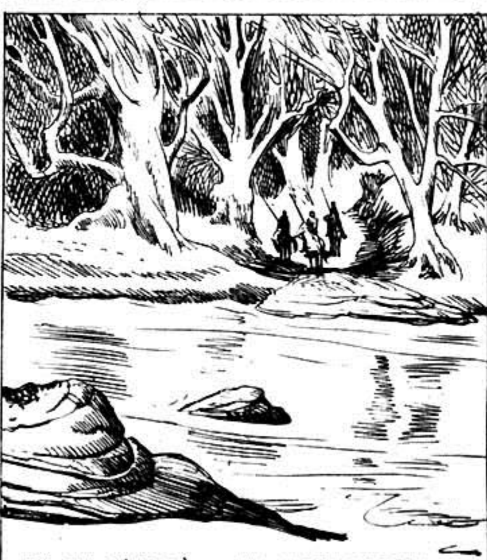

ILS VIRENT LE CHANCELIER ET SON ESCORTE ENTRER DANS EAST REDFORD AU MOMENT OÙ LE SOLEIL SE COUCHAIT DERRIÈRE LES COLLINES.


LE LENDEMAIN, L'ARDENTE CHASSE REPRIT.
LA NUIT PROCHAINE, ILS FERONT HALTE À DONCASTER OU À BARLEY..




ET DEMAIN SOIR ILS SERONT À YORK. L'OCCASION NE SE PRÉSENTERA PAS FORCÉMENT, ROBIN.. OU BIEN NOUS NE SAURONS PAS LA SAISIR..


ROBIN EUT UN DRÔLE DE PETIT SOURIRE.
LA NUIT PROCHAINE PEUT-ÊTRE.. LA NUIT TOUS LES CHATS SONT GRIS, PETIT-JEAN.


EN FIN D'APRÈS-MIDI, MORDRET ET SA TROUPE ARRIVÈRENT DEVANT LA RIVIÈRE DON.. LES PLUIES D'AUTOMNE AVAIENT GROSSI LES EAUX ET ILS NE TROUVÈRENT PAS DE GUÉ..

EN AVAL, LES ÉCLAIREURS DÉCOUVRIRENT UN MOULIN À EAU. LE CHANCELIER DÉCIDA D'Y PASSER LA NUIT. LES ROUTIERS CHASSÈRENT DONC DE LEUR DEMEURE LE MEUNIER ET SA FAMILLE..









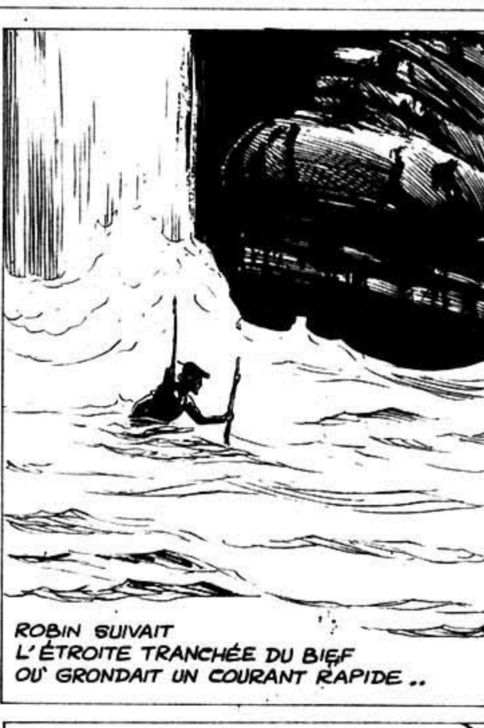




D'UNE LONGUE CONVERSATION AVEC LE MEUNIER, ROBIN TIRA BEAUCOUP DE PROFIT. LA NUIT ÉTAIT DEPUIS LONGTEMPS TOMBÉE QU'IL POSAIT ENCORE DES QUESTIONS.



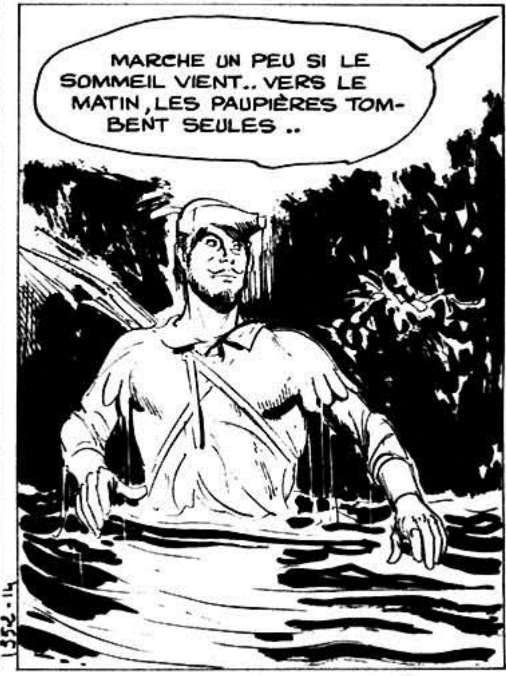


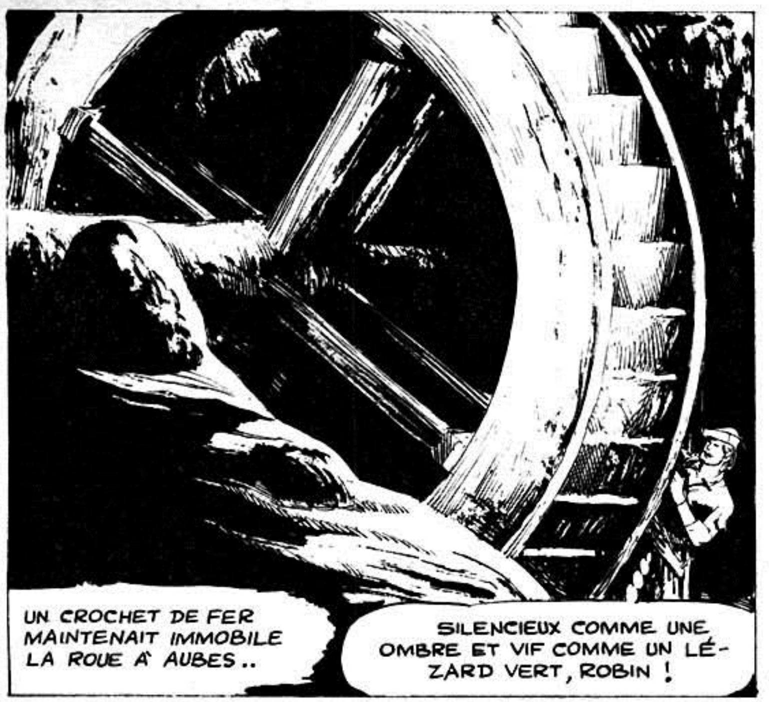


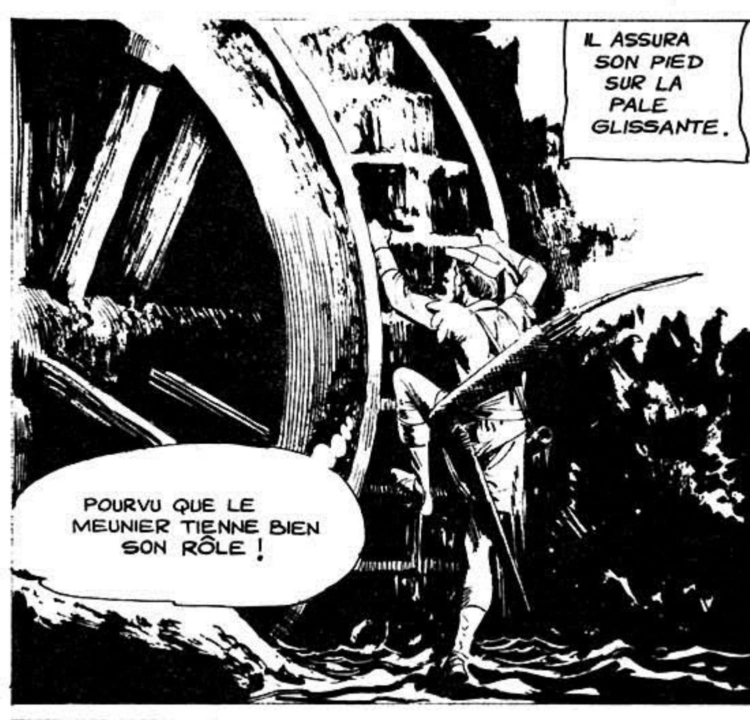









UN CROCHET DE FER MAINTENAIT IMMOBILE LA ROUE À AUBES ..
SILENCIEUX COMME UNE OMBRE ET VIF COMME UN LÉZARD VERT, ROBIN !


IL ASSURA SON PIED SUR LA PALE GLISSANTE.
POURVU QUE LE MEUNIER TIENNE BIEN SON RÔLE !


IL FUT BIENTÔT AU NIVEAU DU MURET DU BIEF .. LE PIQUIER SE TROUVAIT À DIX PAS À PEINE ..


C'EST LE MOMENT, MEUNIER ! AVANCE HARDIMENT. TU N'AS PAS GRAND' CHOSE À CRAINDRE !


LE MEUNIER DEVAIT DÉTOURNER L'ATTENTION DE LA SENTINELLE ..
HOLÀ, ROUTIER ! JE NE SUIS QUE LE MEUNIER !

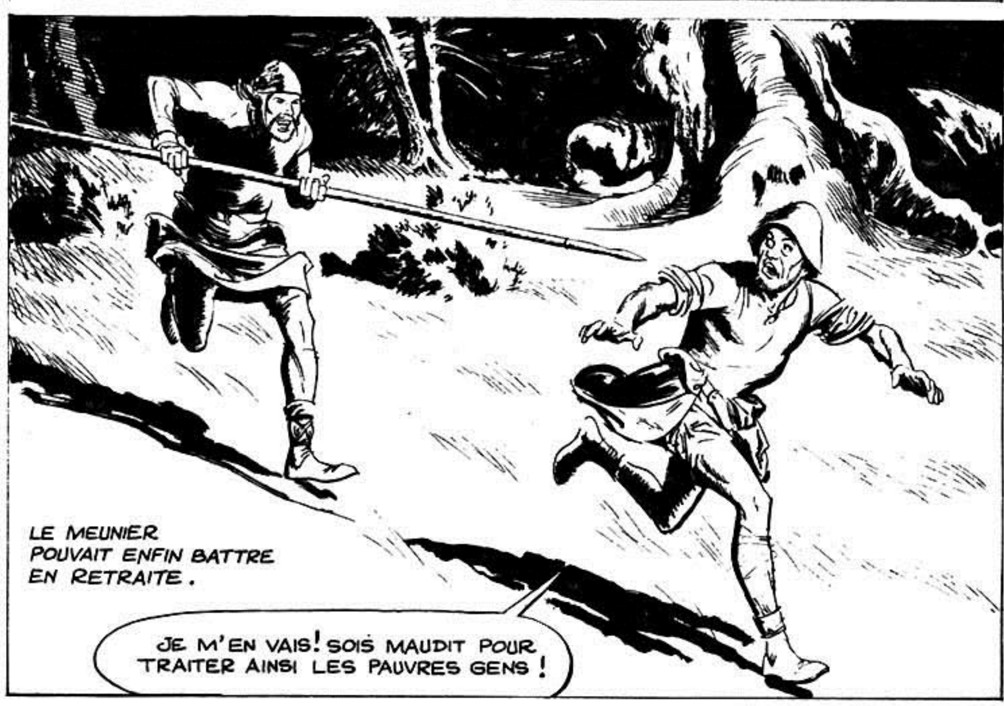

JE VOUDRAIS UN TISON DE L'ÂTRE POUR ALLUMER UN FEU. LA NUIT EST FROIDE ..
N'APPROCHE PAS.


ROBIN SE HISSA JUSQU'À L'OUVERTURE. TOUT SE JOUAIT EN CE MOMENT. À PILE OU FACE.
L'HOMME D'ARMES PEUT SE RETOURNER ET QUI SAIT SI LE CHANCELIER..


MAIS LE MEUNIER SE TIRAIT BIEN D'AFFAIRE.
AURAIS-TU UN COEUR DE PIERRE?
VA-T-EN!


ET LE CHANCELIER, HARASSÉ PAR UNE JOURNÉE DE CHEVAUCHÉE, DORMAIT COMME UNE PIERRE.

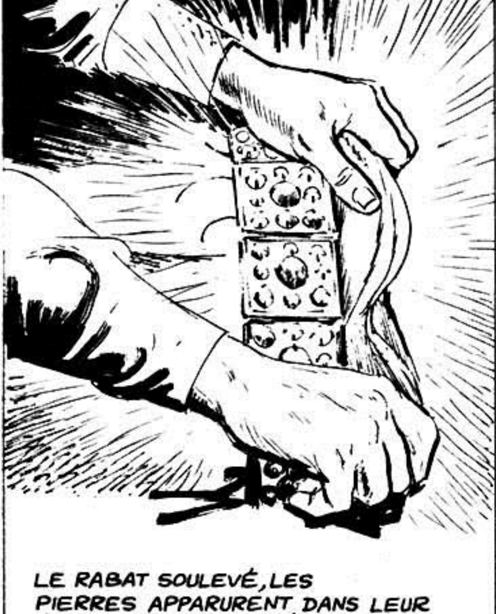

LE ROI DES OUTLAWS PÉNÉTRAIT DANS LA PLACE.


LE MEUNIER POUVAIT ENFIN BATTRE EN RETRAITE.
JE M'EN VAIS! SOIS MAUDIT POUR TRAITER AINSI LES PAUVRES GENS!


ROBIN SOULEVA LE MANTEAU.. SIR THOMAS N'EN RONFLA PAS MOINS FORT.
PAR SHERWOOD, IL DORT AVEC LA CEINTURE..


L'ENLEVER? IL N'EN ÉTAIT PAS QUESTION. LE DORMEUR SE RÉVEILLERAIT.. ET ROBIN METTAIT SON POINT D'HONNEUR À MENER L'AFFAIRE AVEC ÉLÉGANCE..


LA CEINTURE IMPORTAIT PEU SI ON EMPORTAIT LES PIERRES PRÉCIEUSES. LE RAISONNEMENT APPARUT A' ROBIN D' UNE SIMPLICITÉ AVEUGLANTE.


LE RABAT SOULEVÉ, LES PIERRES APPARURENT DANS LEUR ÉBLOUISSANTE NUDITÉ..


AVEC UN TACT INFINI, LES DEUX DOIGTS DÉGAGÈRENT UNE PIERRE..


LES PIERRES SORTIRENT DE LEURS ALVÉO-LES COMME DES OISELETS DE LEUR NID.


ELLES SCINTILLAIENT SOUS LA LUMIÈRE BLANCHE DE LA LUNE.


ENCORE UNE, MONSEIGNEUR, ET ENCORE UNE.
IL ÉTAIT LE VOLEUR DU CLAIR DE LUNE QUI PREND LES ŒUFS AU POULAILLER...

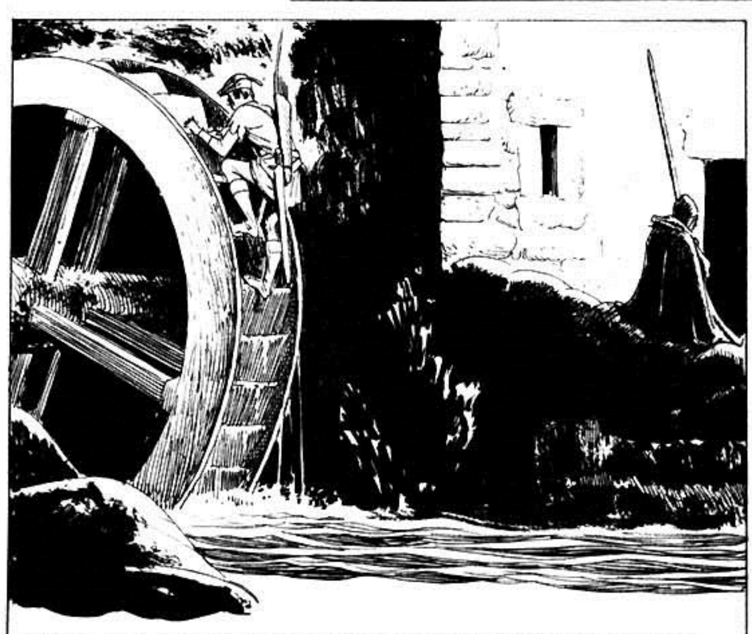

IL ÉTAIT LE MAGICIEN QUI DÉCROCHE LES ÉTOILES SUR LE VELOURS DU CIEL..
PLUS UNE, ET PLUS UNE AUTRE..


L' AVANT-DERNIÈRE.. ET AUSSI LA DERNIÈRE.
IL ÉTAIT LE PIÉGEUR INSPIRÉ QUI APPRIVOISE LES SECRETS DE LA TERRE..

IL AGRAFA À NOUVEAU LE RABAT DE CUIR, RECOUVRIT SIR THOMAS MORDRET DU MANTEAU ET, TEL UN FUNAMBULE, SE HISSA DANS L'OUVERTURE DONNANT SUR LE BIEF.













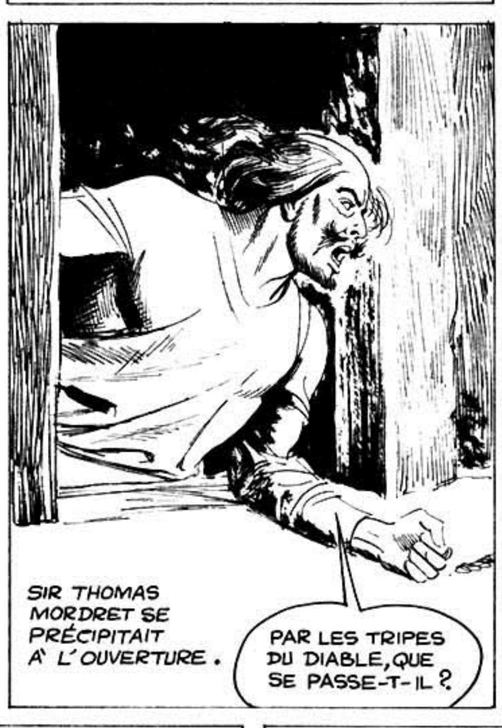



ROBIN AVAIT GLISSÉ DANS LE COURANT ET SE DÉMENAIT COMME UN DIABLE DANS UN BÉNITIER.
PFOU-OU!


LE SOLDAT S'ÉPOUMONAIT, LES YEUX HORS DE LA TÊTE.
AUX ARMES! LES OUTLAWS!


TZI-AA-F
PETIT-JEAN N'HÉSITA PAS.
CE BRAILLARD VA FAIRE PENDRE ROBIN..


LE SERGENT S'AFFAISSA.
LA FLÈCHE VIENT DU VERGER..
ALERTE ! ILS ATTAQUENT !


SIR THOMAS MORDRET SE PRÉCIPITAIT À L'OUVERTURE.
PAR LES TRIPES DU DIABLE, QUE SE PASSE-T-IL ?


ROBIN SE TASSAIT ENTRE LA ROUE ET LE FOND DU BIEF..
IL N'A PAS ENCORE SOUPESÉ SA CEINTURE..

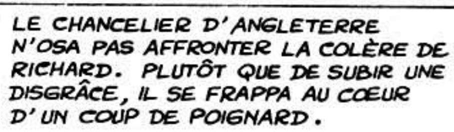

L'INSTANT D'APRÈS LA COUR ÉTAIT PLEINE DE SOLDATS.
ON DIRAIT QU'IL VEUT PARLER..
IL SERA BIENTÔT MUET COMME LA TOMBE !
1359-19


LE CHANCELIER POUSSA UN CRI SAUVAGE, UN HURLEMENT DE BÊTE PIÉGÉE.
LES PIERRES PRÉCIEUSES ! LE TRÉSOR DU ROI !


TREMPÉ COMME UNE ÉPONGE MAIS VAINQUEUR, ROBIN TALONNAIT SON CHEVAL..
JE CROIS QUE NOUS AVONS GAGNÉ LA TROISIÈME CROISADE..


CŒUR DE LION N'AURA PAS DE QUOI PAYER LES BANQUIERS LOMBARDS QUI DEVAIENT LOUER POUR LUI LA FLOTTE DE VENISE.


SIR THOMAS MORDRET N'A GUÈRE DE CHANCE DE GARDER SON TITRE DE LORD-CHANCELIER. QUE VA-T-IL DIRE AU ROI ?


LE CHANCELIER D'ANGLETERRE N'OSA PAS AFFRONTER LA COLÈRE DE RICHARD. PLUTÔT QUE DE SUBIR UNE DISGRÂCE, IL SE FRAPPA AU COEUR D'UN COUP DE POIGNARD.


SIR THOMAS!


ROBIN, PETIT-JEAN ET WILL RENTRÈRENT À SHERWOOD.
ROBIN!
ME VOILÀ, MARIANN ! JE N'AI PAS TROP TARDÉ..


IL FIT ROULER SUR LA TABLE, COMME DES CAILLOUX, LES PIERRES PRÉCIEUSES.
C'EST APRÈS ÇA QUE JE COURAIS, M'AMIE ! CŒUR DE LION JAMAIS NE ME LE PARDONNERA.
FIN

Journal des Jeux

ANOMALIES

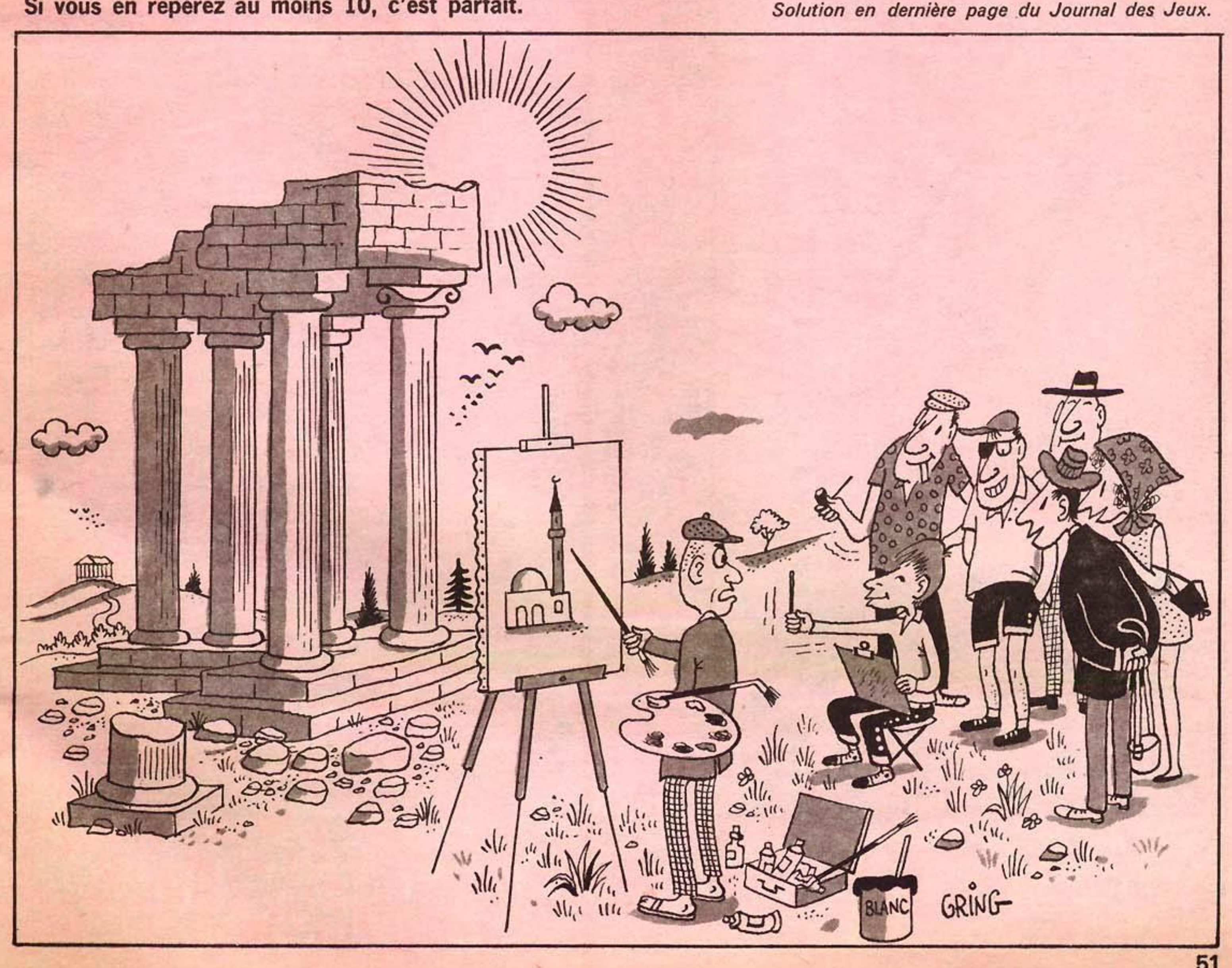
prenez garde à la peinture !

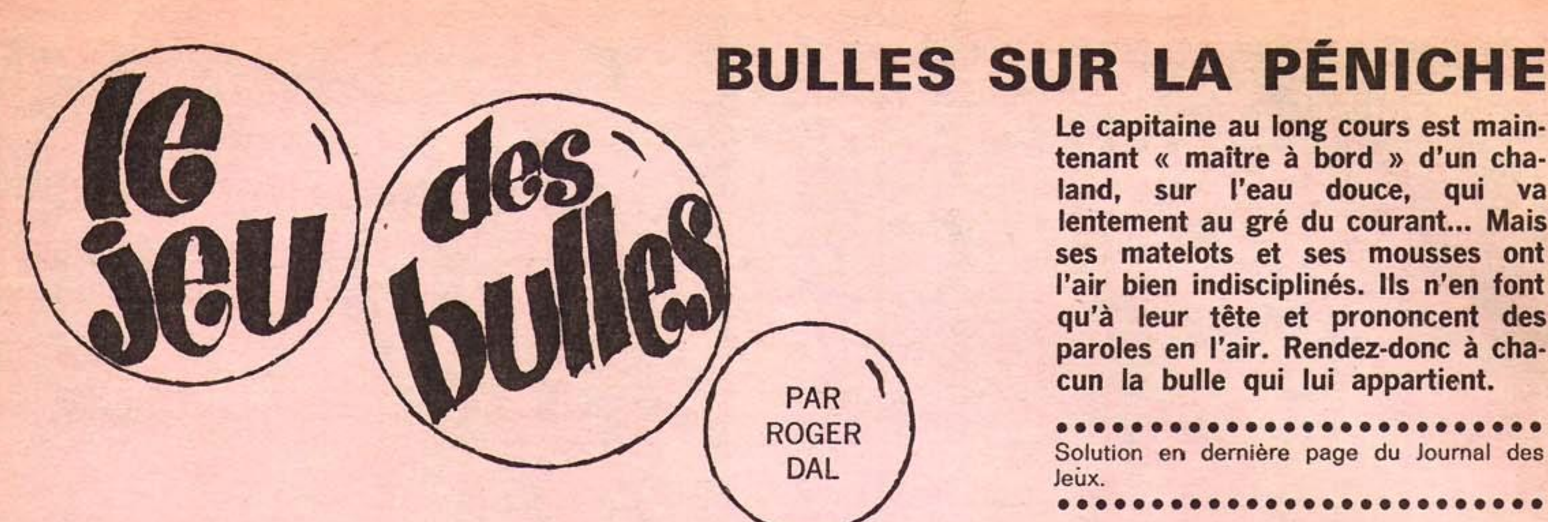
Le jeune peintre amateur accapare l'attention de tous les touristes et le peintre chevronné est étonné et furieux de constater que personne ne vient voir son chef-d'œuvre.

C'est déjà surprenant, mais il y a, dans ce dessin, beaucoup d'autres raisons de s'étonner. Ces raisons, ce sont toutes les erreurs ou anomalies que comporte cette scène et que vous allez sans doute découvrir.

Si vous en repérez au moins 10, c'est parfait.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.





BULLES SUR LA PÉNICHE

Le capitaine au long cours est maintenant « maître à bord » d'un chaland, sur l'eau douce, qui va lentement au gré du courant... Mais ses matelots et ses mousses ont l'air bien indisciplinés. Ils n'en font qu'à leur tête et prononcent des paroles en l'air. Rendez-donc à chacun la bulle qui lui appartient.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

a Elle est bonne !
b Ramène ça garnement
c C'est un bateau-stoppeur !
d Viens la chercher
e Emmenez moi les gars
f Ça me rappelle mon ancien temps
g Attention devant !
h Regarde où va ton eau
i Ramène ça garnement

1 2 3 4 5 6 7 8 9

GRING



Les animaux sont rois... et le rire est de rigueur
AU CIRQUE DE JEAN-RICHARD

Au programme :

Gilbert HOUCKE et ses 8 tigres.
Les lions, les éléphants, les chimpanzés de Willy MEYER.
L'incomparable cavalerie sous la chambrière du grand maître écuyer Alexis GRUSS.
Un événement : la rentrée des BARIO, les clowns vedettes de la Télévision.
Pour la première fois en France, GALETTI, les TONNELLYS et 10 numéros internationaux dont les prestigieux trapézistes volants : les ZEMGANNO.

Le cirque Jean-RICHARD sera :

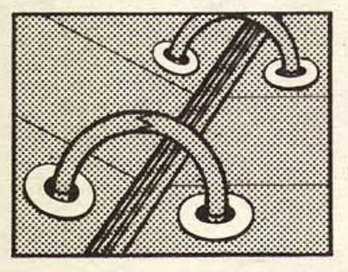
Le lundi 26 avril à SEDAN (parking ZUP de la Prairie).
Le 27 à LONGWY (place des Casernes).
Le 28 à VILLERUPT (place Joliot-Curie).
Le 29 à MOYEUVRE-GRANDE (place de la République).
Le 30 à BRIEY (place de la Cité-Administrative).
Représentations en soirée. En matinée et soirée à MOYEUVRE-GRANDE, le jeudi 29.

Avery, tout un tas d'épatantes petites étiquettes auto-collantes...

Epatantes ces étiquettes auto-collantes Avery ! Vite posées mais... pas si vite enlevées ! Car elles ne "lâchent" pas. Pour toutes les utilisations imaginables, Avery vous offre un choix formidable d'étiquettes auto-collantes de tous formats, de toutes couleurs !

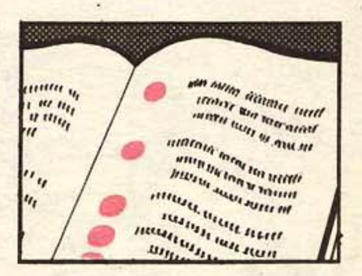


Etiquettes auto-collantes Avery ... inutile de lécher ! Vous les détachez de leur papier support siliconé, vous les posez : hop ! c'est collé, en un clin d'œil. Et l'adhésif, ultra-puissant, adhère immédiatement et indéfiniment sur toutes matières (plastique, papier, verre, etc.).



Œillets de renforcement auto-collants Avery : extrêmement solides, ils empêchent vos feuilles de classeurs de se déchirer. Demandez la nouvelle pochette géante (216 œillets !), ultra économique !

Pastilles de couleurs auto-collantes Avery (6 couleurs, 3 tailles) : idéales pour la décoration et le repérage, elles facilitent la lecture des textes, schémas, graphiques.





ENIGME...



Dessin MOALLIC
Texte CRESPI

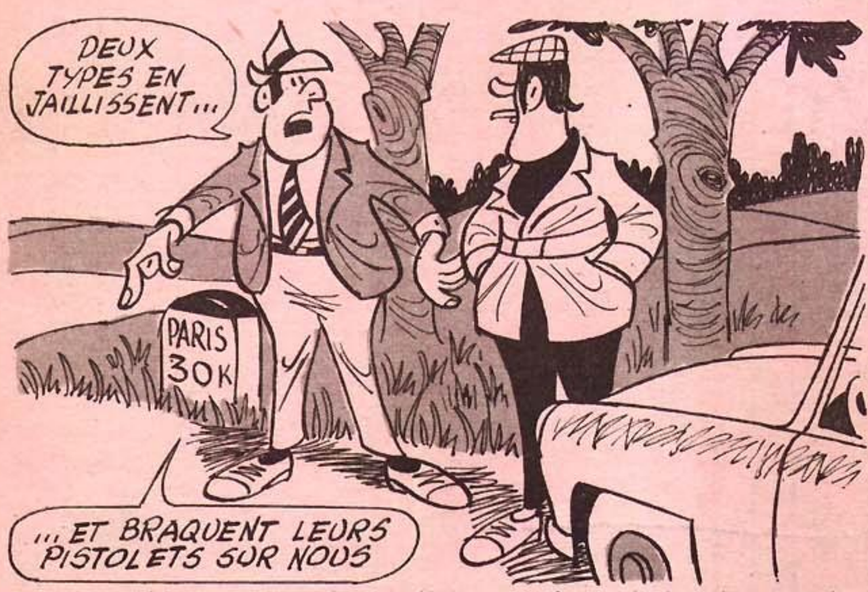
Chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. A vous d'en découvrir la clé...

TRAVAIL DE DÉBUTANT

Convoyeurs de diamants, Hans et Gluck ont été assaillis et dévalisés. Gluck a péri dans l'agression. Ludo enquête.



1. Ludo s'est rendu sur les lieux de l'agression et écoute les explications de Hans, le survivant.



2. Hans explique comment ils ont dû stopper devant la brutale queue de poisson faite par les agresseurs.



3. Les deux convoyeurs n'ont pas eu le temps de dégainer leur arme pour se défendre.



4. Impuissant, Hans dut se soumettre, non sans avoir reçu quelques coups.



5. Mais le pauvre Gluck n'est plus là pour confirmer les dires de Hans et Ludo ne croit pas un mot de cette histoire.

LUDOVIC EST SUR QUE HANS MENT. POURQUOI ?

ETES-VOUS TENACE ?

On peut tenir bon, ou bien toujours tout laisser tomber... Pour tenir bon, il faut avoir un certain nombre de solides qualités : la patience, la tenacité, l'opiniâtreté, la volonté, la résistance, mais il faut aussi être persévérant, courageux et têtu.
Certaines personnes jettent le « manche après la cognée » dès qu'apparaît l'ombre d'une difficulté, d'autres au contraire ont d'autant plus d'ardeur à vaincre que la tâche est plus difficile.
Alors, et vous ? Lâchez-vous facilement ou tenez-vous bon ? Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire...

LE MINI-TEST DE ROGER DAL


1

	OUI	NON
1. — Quand le téléphone de la personne que vous appelez sonne « occupé », refaites-vous le numéro sans arrêt jusqu'à ce qu'elle réponde ?	......	......
2. — Au cours d'une discussion, quand vous vous apercevez que vous vous êtes trompé, maintenez-vous malgré tout votre point de vue ?	......	......
3. — Etes-vous collectionneur (de timbres-poste, monnaies, images, boutons, photos, papillons, morceaux de sucre, etc.) ?	......	......
4. — Préférez-vous les jeux un peu difficiles (mots croisés champions par exemple) ?	......	......
5. — Quand vous avez écrit une lettre et que vous vous apercevez ensuite qu'elle est pleine de fautes, l'expédiez-vous quand même telle qu'elle est ?	......	......
6. — Selon vous, le succès dépend-il de la chance plutôt que d'un travail acharné ?	......	......
7. — Avez-vous besoin d'être certain de réussir pour entreprendre quelque chose ?	......	......
8. — Les difficultés renforcent-elles votre volonté d'aboutir ?	......	......
9. — Etes-vous rancunier ? Quand un copain vous a fait du tort, êtes-vous capable d'attendre très longtemps pour lui rendre « la monnaie de sa pièce » ?	......	......
10. — Gagnez-vous généralement, quand vous jouez à qui baissera les yeux le premier ?	......	......
11. — Renoncez-vous à lire un livre jusqu'au bout quand le commencement vous ennuie ?	......	......
12. — Quand un camarade est en retard à un rendez-vous, partez-vous aussitôt, sans l'attendre ?	......	......
Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 1, 2, 3, 4, 8, 9, 10. Un point également pour « non » à : 5, 6, 7, 11, 12. Faites le total de vos points, puis allez voir aux solutions ce qu'il faut en penser.	......	......

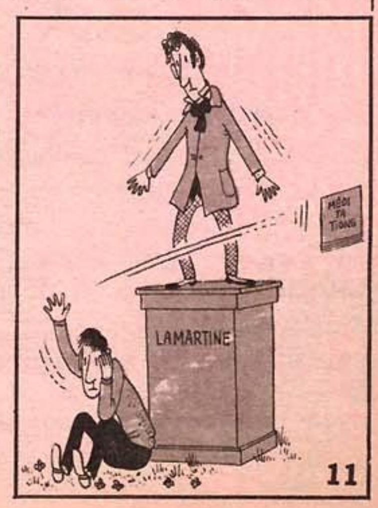

3



5


7

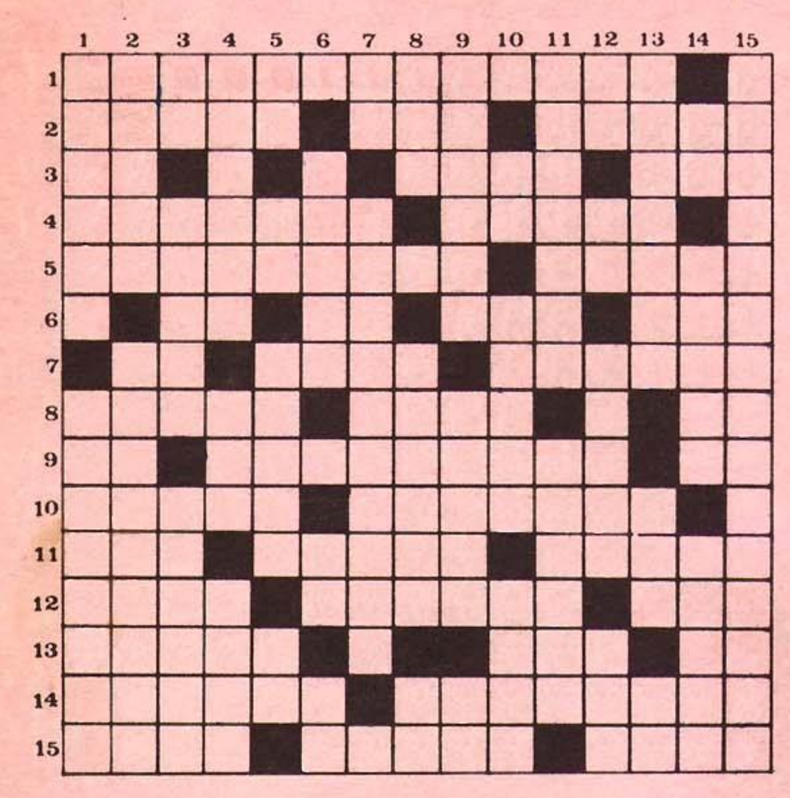

9



11

mots croisés GEANTS

par O.-A. GRANDJEAN



HORIZONTALEMENT :

1. Son métier est de s'occuper des arbres.

2. Tombe en flocons blancs l'hiver. La Corse en est une. Un jour sans école.

3. Est toujours le 1er janvier. « Pataugeoire » pour canards. Vient toujours mettre son grain à table.

4. Sillonne les pétales des feuilles. Ancienne monnaie d'or.

5. Habite l'Asie. Enveloppes d'oreiller.

6. A l'entrée de Vladivostok. C'est la fin du jeu. Brame comme un cerf. Une petite maison dans les branches.

7. Note de musique. Ni blanc ni noir. Médicament.

8. Fut le vainqueur de Vercingétorix. Blotti et bien caché. En rêve.

9. Consonnes. Ont souvent remplacé les pommes de terre à une certaine époque. Lettre grecque.

10. Artère principale. Supporter.

11. Période où les serpents changent de peau. C'est toujours ce qui vient après. Enduit de peinture.

12. Seront moissonnés quand ils seront mûrs. Mise à la boîte à lettres. Un tout petit peut provoquer un grand incendie.

13. Rouspétai. Précèdent les autres dans une certaine expression. Est aussi appelé Our.

NE VOUS BOUSCUL



...Jouez plutôt aux cinq jeux :

1. Trouvez les anomalies.

2. Un balai est camouflé dans cette scène. Trouvez-le.

3. Trouvez les cinq détails qui différencient les deux poinçonneuses, de chaque côté de la scène.

4. L'énigme à résoudre : le voyageur à la valise a son billet et pourtant le contrôleur veut lui faire payer une amende. Pourquoi ?

5. Reconstituez en carré l'affiche blanche située à côté de la publicité Plouc.



14. Le fugitif y trouvait autrefois le droit d'asile. Tel le sous-préfet aux champs, elle fait des vers.

15. Ville de l'Orne. Donnèrent à François Villon l'occasion de faire une belle ballade... Un « incorruptible » du petit écran.

VERTICALEMENT :

1. Fruit exotique surmonté d'un joli plumet de feuilles. Endroits où l'on dort.

2. Guides pour diriger le cheval. Action de remouler.

3. Préfixe. Les bords d'une rivière ou d'un fleuve. Qui existe vraiment.

4. En forme d'ogive. La peinture en est un. Suis au courant.

5. Commence la répétition. Au début de la gamme. Elles sont utilisées dans les ports ou sur les chantiers pour déplacer des éléments très lourds et très volumineux. C'est la fin des radis.

6. Séparer des objets les uns des autres pour les classer. En épelant : porte une huppe. Est plus connu sous le nom du comte de Monte-Cristo (initiales).

7. Remplace parfois ici. Sport équestre.

8. Victoire napoléonienne (2 octobre 1805). Cendrillon les avait remplacés, le soir du bal, par de petites pantoufles de vair. Lettres de Parme.

9. En tête. Il en faut un pour jouer à la marelle. Points cardinaux.

10. Fait son lit dans le pré. Elevé. Possédées.

11. Familièrement, expulsée. Valait environ un demi-hectare au temps des serfs.

12. Voyelles. Arrose Saint-Omer. On n'y voit pas que de vieux tableaux. Monnaie japonaise.

13. Petite pièce sur une chambre. Chaîne montagneuse marocaine. Pronom personnel.

14. Ustensile de couturière. Ses plumes finissent dans les beaux édredons. Ville allemande.

15. Risquent de se froisser si on les tutoie (trois mots).

le PENSE JEU

SACHEZ CHAUSSER LES CHAISES

Cinq joueurs participent à la compétition, les autres regardent. Il faut une chaise et quatre pots de yaourt (vides !) par concurrent. Sur chaque siège est posé un objet qui permettra aux joueurs de reconnaître la chaise qu'ils doivent chausser lorsqu'ils auront les yeux bandés. Car ce jeu se déroule... à l'aveuglette. Les cinq chaises sont toutes groupées dans un coin de la pièce, les pots de yaourt, eux, sont éparpillés dans les endroits les plus divers, tout en restant toujours accessibles. Au signal donné par le meneur de jeu, chaque concurrent « aveugle » part à la recherche d'un pot (on ne peut ramener qu'un seul pot à la fois), puis essaie de reconnaître sa chaise en palpant l'objet qui y est posé et enfin « chausse » l'un des pieds de la chaise avec le pot de yaourt. Puis il repart et recommence ce manège jusqu'à ce qu'il ait mis une « chaussure » à chaque pied. Le premier joueur qui y parvient est gagnant de la compétition.



Faites-le vous-même

Un vrai poisson prisonnier d'un œuf de cristal ? Une tête sculptée dans la pierre ?

L'illusion est parfaite !

La résine polyester, utilisée selon votre goût et votre imagination, vous permet d'infinies réalisations, sans outillage spécial ni connaissances particulières.



EZ PAS AU PORTILLON...

GRING

ENIGME...?



par MOALLIC et CRESPI

Et celle-ci, saurez-vous la résoudre ? Comme Ludovic, détective privé, soyez attentif à tous les détails et vous vous donnerez toutes les chances d'en découvrir la clé.

UNE SOMBRE HISTOIRE

Le gardien de nuit de la banque « Chauvin et fils » appelle Ludo de toute urgence : la banque a été dévalisée.



1. D'après le gardien, la lumière s'éteignit brusquement vers 23 heures.



2. N'entendant aucun bruit suspect, le gardien pensa à une panne de courant.



3. Etant un peu grippé et s'étant procuré de la lumière, il jugea inutile de descendre au sous-sol.



4. Sans s'inquiéter nullement, il continua la lecture d'un roman policier fort intéressant.



5. Le veilleur pense maintenant que le courant a été coupé pour ne pas déclencher le système d'alarme.

LUDO NE CROIT PAS AU RECIT DU VEILLEUR. POURQUOI ?

Faites le calcul...

Quel est le chiffre qui, employé 8 fois dans une addition, donne comme résultat 1 000 ?

Réponse : il s'agit justement du chiffre 8. En effet : 888 + 88 + 8 + 8 + 8 = 1 000

A Orly, carrefour du monde, tu pourras voir des avions venant de 50 pays, aux couleurs de 78 compagnies aériennes différentes. C'est le plus visité de tous les monuments de Paris. Parmi les 3 400 000 visiteurs en 1970, des jeunes comme toi viennent y reconnaître 65 types d'avions : de la « Caravelle », au plus gros avion de transport, le « Bœing 747 », en passant par le « Concorde » dont la maquette grandeur nature t'ouvrira une nouvelle page de l'histoire de l'aviation en te montrant le profil des avions de demain.

En faisant la visite autour du terrain, un guide te montrera les 4 pistes, les bâtiments techniques, les hangars, une tour de contrôle avec son radar, etc... Tu apprendras comment fonctionne un aéroport, et tu comprendras lorsque tu verras des avions atterrir, combien de personnes au sol assistent le pilote de chaque appareil.

Un avion représentera alors pour toi, non seulement une belle machine avec une casquette de commandant de bord, mais aussi toutes les installations techniques et les hommes qu'il faut au sol pour assurer ce trafic à l'échelle d'un aéroport international qui a écoulé plus d'un cinquième de l'équivalent de la population de la France en 1970.

Demain, tu peux devenir toi aussi l'un de ces hommes. A Orly, tu découvriras peut-être ta vocation en visitant le premier aéroport français.



PRENEZ GARDE A LA PEINTURE

**Le peintre est devant un temple grec et il peint une mosquée.
Des sapins sur l'Acropole, c'est plutôt surprenant !
Le peintre tient son pinceau à l'envers.
Le pot de « blanc » déborde de peinture noire.
Le chapiteau d'une des colonnes est différent des autres.
Dans la palette, il y a un pinceau recourbé.
L'un des touristes a une pipe à la main et une cigarette aux lèvres.
Un autre porte des lunettes dont les verres sont différents.
Les jambes de son short sont d'ailleurs de longueurs inégales.
Le sac de la demoiselle est à l'envers.
Et il semble bien qu'il lui manque une jambe.**

BULLES SUR LA PENICHE

1 B. — 2 D. — 3 F. — 4 I. — 5 E. — 6 H. — 7 C. — 8 A. — 9 G.

LUDOVIC : DU TRAVAIL DE DEBUTANT

Effectivement, si un homme avait tiré sur Hans à bout portant, il n'y aurait pas eu deux trous par balle dans le toit ; ceux-ci n'ont pu être faits que par des coups tirés de l'intérieur. Il y a donc eu bagarre entre Gluck et Hans qui, après avoir tué son équipier, a dérobé les diamants et inventé l'agression.

IL S'AGIT DE TENIR BON...

**Si vous avez plus de 8 points, vous êtes opiniâtre et vous savez tenir bon, quoi qu'il arrive. C'est très bien si votre cause est juste, mais c'est plus discutable si vous vous cramponnez à l'erreur. Comme vous êtes têtu et que vous maintenez votre opinion contre vents et marées, vous devez assez souvent mécontenter vos amis quand ils se rendent compte que vous soutenez quelque chose d'insoutenable...
Un peu plus de souplesse ne vous ferait pas paraître moins volontaire.
— Entre 3 et 6 points, vous savez tenir bon, quand les choses en valent la peine, et changer d'opinion et d'avis quand vous vous rendez compte que vous êtes dans la mauvaise voie. C'est une attitude réaliste et c'est probablement la sagesse.
— Moins de 3 points, vous manquez probablement de volonté et vous devez être de l'opinion du dernier qui a parlé. Prenez garde, car vous risquez d'être ballotté par les quatre vents de la vie. Un peu plus de constance, de persévérance et de fermeté vous seraient bien utiles.**

GEANTS :

HORIZONTALEMENT :

1. Arboriculteur. — 2. Neige. Ile. Jeudi. — 3. An. Mare. Sel. — 4. Nervure. Ducat. — 5. Asiatique. Taies. — 6. VI. Eu. Rée. Nid. — 7. Ré. Gris. Remède. — 8. César. Tapi. Ev. — 9. HM. Rutabagas. Ro. — 10. Aorte. Tolérer. — 11. Mue. Suite. Peint. — 12. Blés. Postée. Feu. — 13. Râlai. Uns. Ur. — 14. Eglise. Poétesse. — 15. Sées. Dames (« Ballade des dames du temps jadis »). Ness (Eliott).

VERTICALEMENT :

1. Ananas. Chambres. — 2. Rênes. Rémoulage. — 3. Bi. Rives. Réelle. — 4. Ogival. Art. Sais. — 5. Ré. Ut. Grues. Is. — 6. Trier. U.P. (huppé). E.D. (Edmond Dantès). — 7. Ci. Equitation. — 8. Ulm. Sabots. P.M. — 9. Leader. Palet. O.E. — 10. Ru. Erigé. Eues. — 11. Ejectée. Arpent. — 12. U.E. Aa. Musée. Sen. — 13. Rustine. Rif. Se. — 14. Dé. Eider. Neuss. — 15. Ailes de voitures.

CINQ EN UN

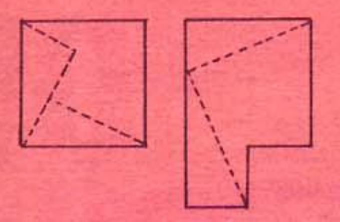
1. Les anomalies. La même station porte deux noms différents. Une cheminée sur un wagon. La personne qui commande la manœuvre de départ tient un disque de signalisation routière (sens interdit). La porte n'a qu'un seul panneau (il y en a deux en réalité).

2. Le balai caché. Il se trouve à gauche, dans la guérite de la préposée au contrôle des billets.

3. Les 5 erreurs. La pince à poinçonner est différente. Le calot est plus plat à gauche. Les manches sont plus longues. Les chaussures n'ont pas de talons. La robe est bordée de dentelle.

4. L'énigme. Si le voyageur a bien un billet, c'est un billet périmé, déjà utilisé : il est donc en effraction.

5. ...

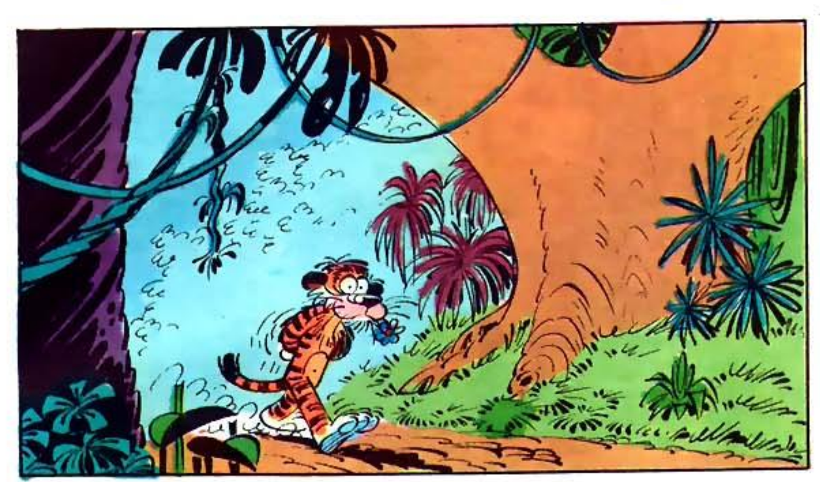


LUDOVIC : UNE SOMBRE HISTOIRE

Il n'y avait qu'une bougie et le veilleur dit avoir lu toute la nuit. Le mensonge est évident, car, dans ce cas, la bougie serait complètement consumée ; le veilleur est donc complice du hold-up.

LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

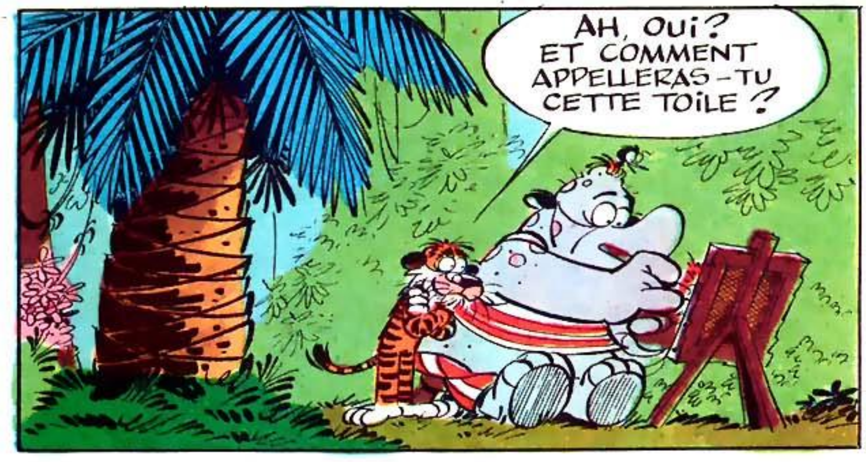


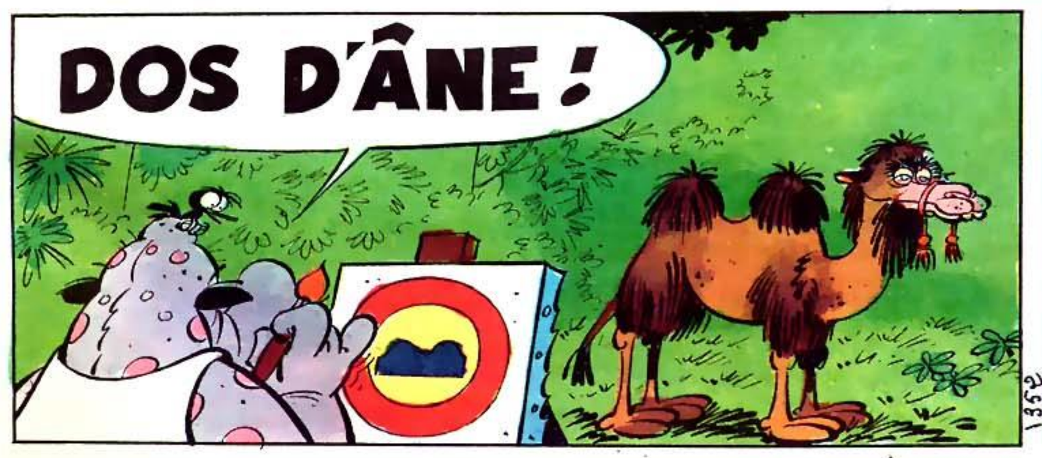








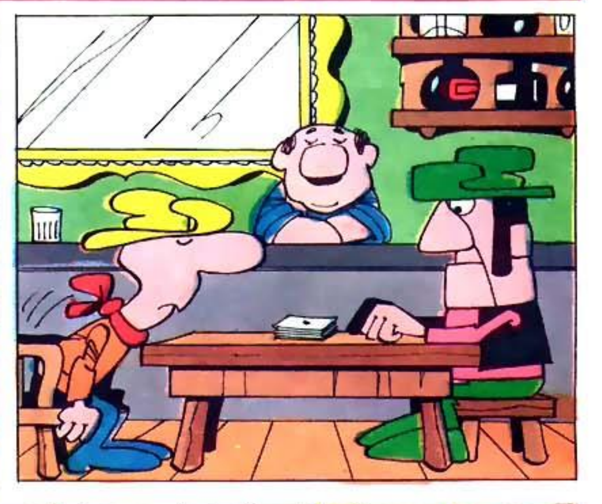
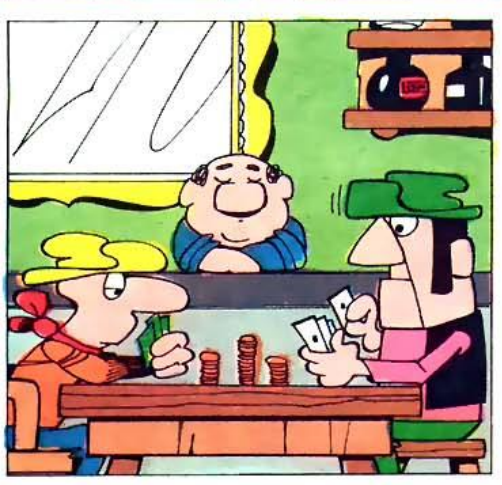
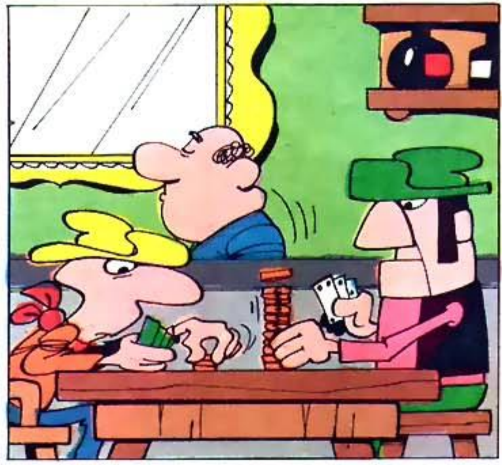
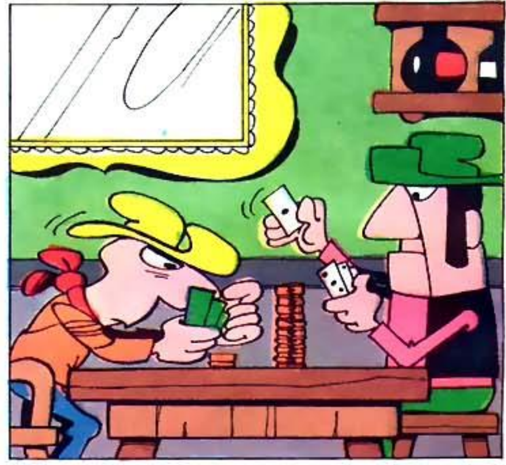
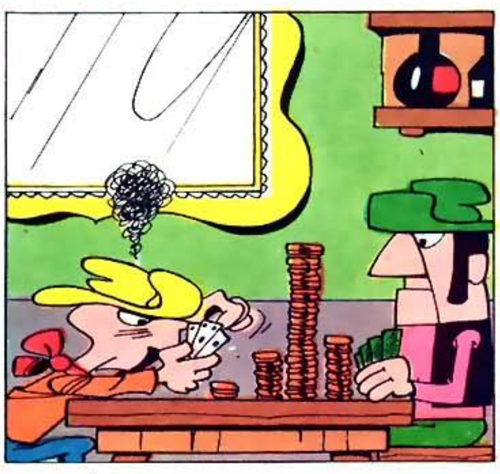
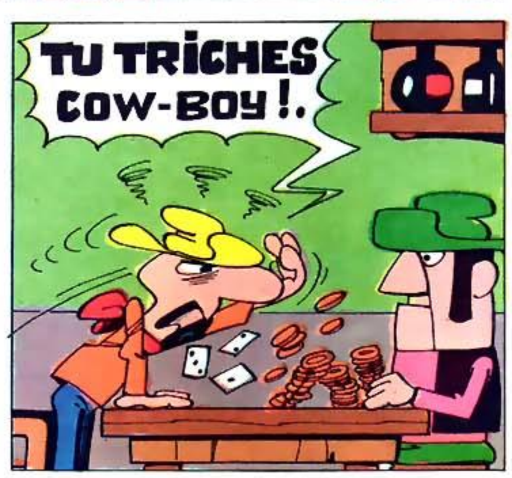






HORACE cheval de l'ouest

de poirier

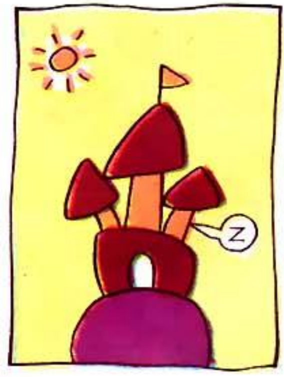














M le magicien... par M.M.






















































Après l'abordage,
Barbe Noire
partage
le butin :
Viens chercher ta part :
Le Trésor des Pirates t'attend...
C'est une magnifique collection de pierres précieuses,
de pièces d'or et d'argent, de sceaux royaux.
chez BP
BP les a reproduits d'une façon exacte d'après les anciens trésors des pirates...
Pour ranger ta collection, BP t'offre aussi une très belle carte ancienne
de la Mer des Antilles et des îles où se réfugiaient les pirates
après leurs coups de main et leurs pillages... Toutes ces vraies aventures
sont racontées dans le petit livre illustré "Sous le Pavillon Noir".
Demande le chez BP en même temps que la carte.
BP
SIGMA



LÉO... bête à PART...



Scénario : SANI. MAS. Dessin : MAS.





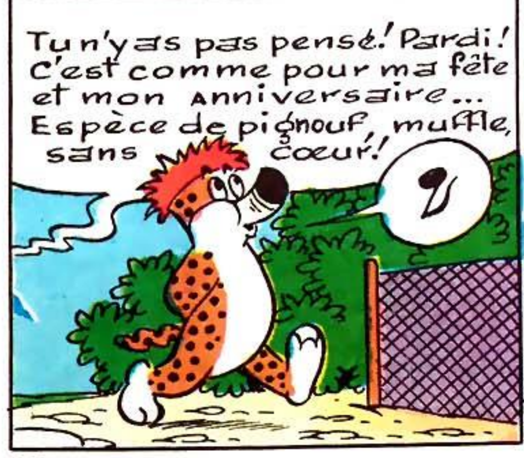














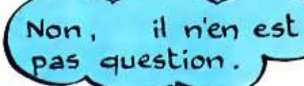


PLACID et MUZO

D'après les personnages de C. ARNAL, Scénario et dessins de J. NICOLAOU













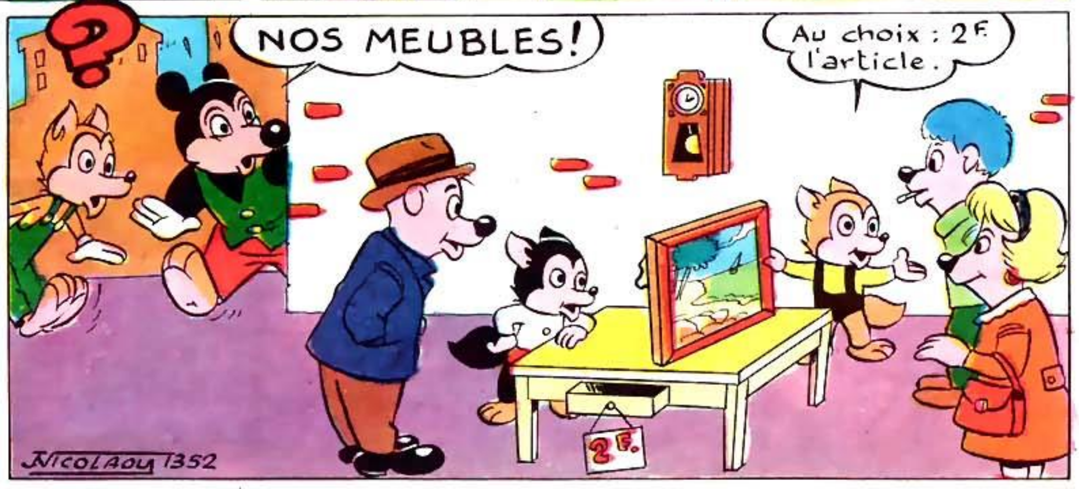












LETTRE OU PAS LETTRE.

PAR CEZARD

LES TRISTUS ET LES RIGOLUS

SUR CETTE PLANÈTE LOINTAINE, DEUX PEUPLES TOTALEMENT DIFFÉRENTS S'OPPOSAIENT EN PERMANENCE...

DEVANT NOTRE TRISTESSE ILS VONT BIEN FINIR PAR PLEURER...

LES **TRISTUS** BLEUS, VERTS ET PAS GAIS DU TOUT CHERCHAIENT PAR TOUS LES MOYENS À RENDRE TRISTES LES **RIGOLUS**...

AHAHAH AHAH

MAIS LES **RIGOLUS** ROSES, ROUGES ET HILARES LEUR RÉSISTAIENT AVEC SUCCÈS...












POURQUOI T'INQUIÉTER TACITURNUS! AVEC TOUTES CES LETTRES, TOUTES PLUS TRISTES LES UNES QUE LES AUTRES, NOUS LES AURONS... TOUS LES RIGOLUS DEVIENDRONT TRISTUS APRÈS LA PREMIÈRE DISTRIBUTION DE COURRIER!
MORFONDUS ÂME DAMNÉE DU MAÎTRE DES TRISTUS


POURQUOI? TU COMPTES LEUR ENVOYER ?... AU PRIX OÙ SONT LES TIMBRES... ET RIEN NE PROUVE QU'ILS LES LIRONT... ILS FLAIRERONT LE PIÈGE...
SÉVIS MAÎTRE

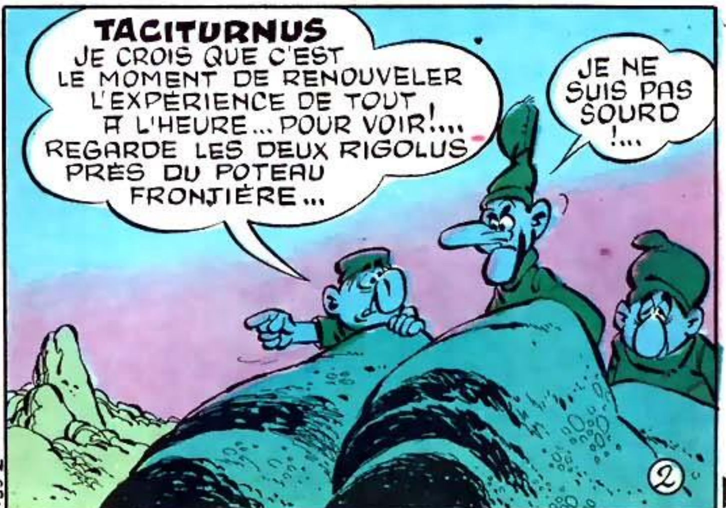

PENDANT CE TEMPS À RIGOLUS-VILLE, CHEZ JUBILUS LE CHEF DES RIGOLUS...
ALORS! TOUJOURS PAS DE NOUVELLES DE BLAGAPARTUS...
NON! MAIS PAS DE NOUVELLES BONNES NOUVELLES, COMME DISAIT LE CONTRIBUABLE QU'ON AVAIT OUBLIÉ...


JE PROPOSE TOUT DE MÊME QU'ON AILLE FLÂNER DU COTÉ DE CHEZ LES TRISTUS... JE NE SERAIS PAS ÉTONNÉ QU'ILS L'AIENT FAIT PRISONNIER...


ET UN PEU PLUS TARD, TOUT PRÈS DE LA FRONTIÈRE
TRISTUS
RIGOLUS
AUCUN DOUTE VOILÀ SES TRACES... IL AVAIT MIS DES PETITS FERS À SES TALONS...


JUSTEMENT... EN VOICI UN... IL Y A EU LUTTE ET IL EN A PERDU UN!...
DONC! PAS D'ERREUR... LES TRISTUS L'ONT KIDNAPPÉ...


ILS VONT PEUT-ÊTRE NOUS DEMANDER UNE RANÇON...
DIABLE! TU CROIS ?... VOILÀ QUI SERAIT RIGOLO, UNE RANÇON... LUI QUI N'A PAS D'ARGENT!... LUI, QUI N'A JAMAIS VOULU TRAVAILLER POUR NE PAS RISQUER DE FAIRE D'ÉCONOMIES!...


TACITURNUS JE CROIS QUE C'EST LE MOMENT DE RENOUVELER L'EXPÉRIENCE DE TOUT À L'HEURE... POUR VOIR!... REGARDE LES DEUX RIGOLUS PRÈS DU POTEAU FRONTIÈRE...
JE NE SUIS PAS SOURD!...


POUFFUS REGARDE QUI ARRIVE PAR LÀ... NE SERAIT-CE PAS UN DE CES VILS TRISTUS DE CAMPAGNE...
J'AI L'IMPRESSION QU'IL TIENT À LA MAIN UNE ENVELOPPE... C'EST POUR LA DEMANDE DE RANÇON !
RIGOLUS


TENEZ RIDICULES RIGOLUS... BLAGAPARTUS VOUS A ÉCRIT CETTE LETTRE...

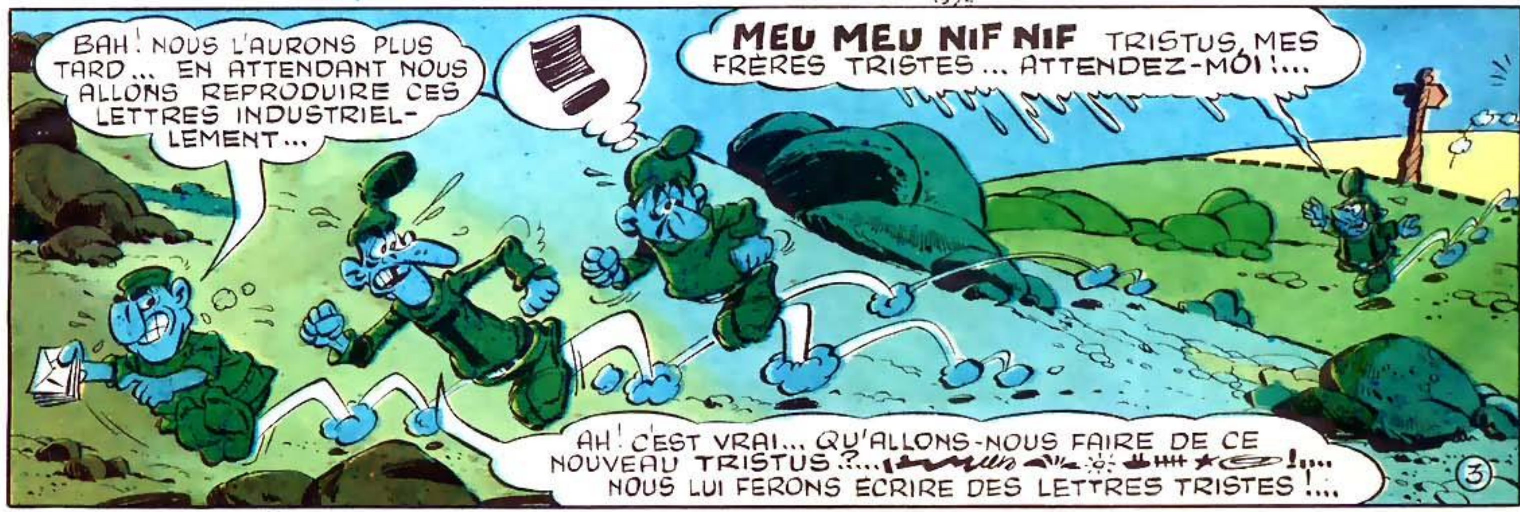

! ! ! ! !
C'EST POUR UNE RANÇON HEIN ? C'EST BIEN POUR UNE RANÇON ?

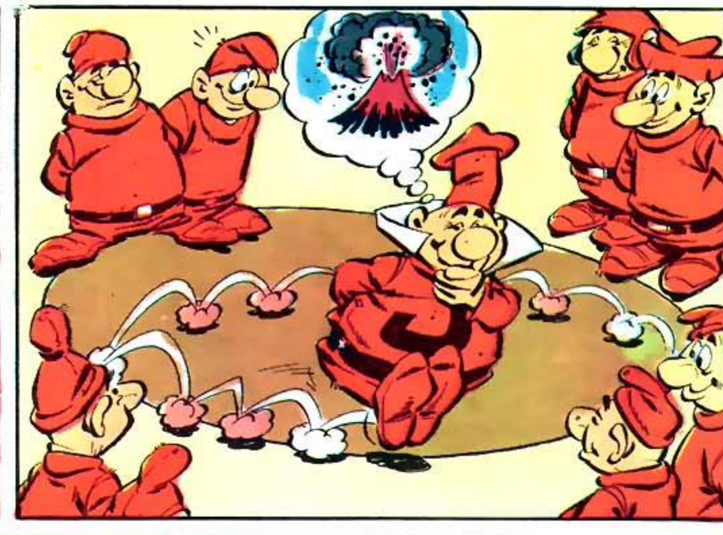

LE PAUVRE... LE PAUVRE HOMME... MEU MEU NIF SA JAMBE DE BOIS...
ET AUSSI SEC QUE DE L'HUILE D'OSEILLE, POUFFUS PASSA AU VERT PISTACHE...
?


MEU MEU MEU
C'EST ATRRRROCE


SAUVE QUI PEUT...
POUFFUS EST DEVENU TRISTUS


TU VOIS... TU VOIS ! C'EST ENCORE CONCLUANT...
OUAIS OUAIS
N'EMPÊCHE QU'IL Y EN A UN QUI S'EST SAUVÉ !...


BAH ! NOUS L'AURONS PLUS TARD... EN ATTENDANT NOUS ALLONS REPRODUIRE CES LETTRES INDUSTRIELLEMENT...
MEU MEU NIF NIF TRISTUS, MES FRÈRES TRISTES... ATTENDEZ-MOI !...
AH ! C'EST VRAI... QU'ALLONS-NOUS FAIRE DE CE NOUVEAU TRISTUS ?... !... NOUS LUI FERONS ÉCRIRE DES LETTRES TRISTES !...
3


C'EST COMME JE TE LE DIS CHEF... APRÈS AVOIR LU CETTE LETTRE POUFFUS EST DEVENU TRISTUS SUR LE CHAMP ...
AH AH AH CE N'EST PAS BANAL...


A MON AVIS, CELA CACHE UNE ACTION D'ENVERGURE! ILS PRÉPARENT CERTAINEMENT CONTRE NOUS UNE OPÉRATION "LETTRE-OUVERTE" DE GRAND STYLE ...
?

IL FAUT DONC PRÉPARER UNE CONTRE-OFFENSIVE AVANT QU'ILS DÉCLENCHENT LEUR OFFENSIVE...
INGÉNIEUX CHEF! MAIS COMMENT...

J'AI UNE IDÉE! IL N'Y A PAS DE TEMPS À PERDRE... PRENEZ VOS CRAYONS À BILLE DE CLOWN ET SUIVEZ-MOI ...

VOUS AVEZ UNE HEURE POUR ÉCRIRE CHACUN PLUSIEURS LETTRES DRÔLES, HUMORISTIQUES, EN UN MOT DÉSOPILANTES... J'ATTENDS À L'EXTÉRIEUR...
CHOUETTE
CHIC
BAT
OUAIS
AH AH AH

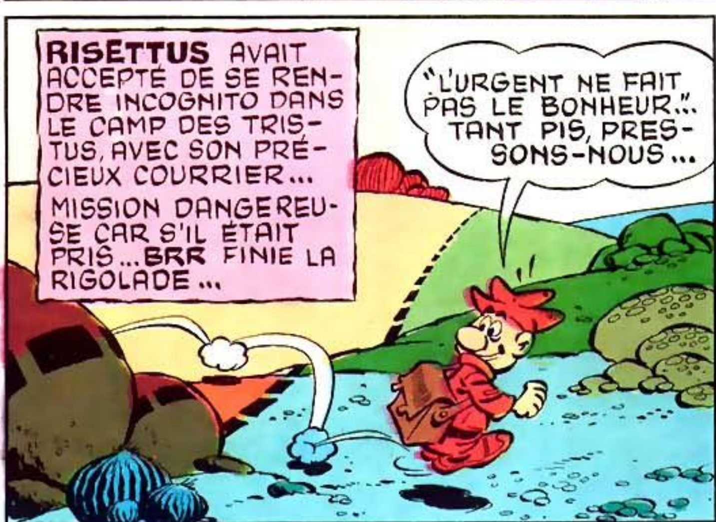
GUÈRE PLUS TARD ET MÊME AVANT...
AH AH AH AH
AH AH
AH AH
CERTAINS ONT DÉJÀ TERMINÉ ET ILS RELISENT LEUR COPIE!

DIS DONC JUBILUS... ON NE S'ENNUIE PAS LÀ DERRIÈRE?...
AH AH AH AH
ÇA BOSSE MON VIEUX... ÇA BOSSE FORT... ILS ÉCRIVENT DES LETTRES D'HUMOUR...

1 H. APRÈS
CHEF CHEF LIS MA LETTRE ET T'ATTRAPE LA RATE GROSSE COMME ÇA...
...LA MIENNE EST ENCORE PLUS MARRANTE...
H AH AH AH AH AH
AH AH AH AH AH AH
AH A
NE VOUS CASSEZ PAS LA TÊTE... J'AI RIGOLÉ AVANT POUR GAGNER DU TEMPS ...
4


AH AH AH
AH AH AAAH AH
AH AH AH AH
QUELLE VERVE
QUELLE PROSE
QUEL COMIQUE


BRAVO BRAVO
VOUS ÊTES L'ÉLITE DE ROUGE DES RIGOLUS... JE VOUS FÉLICITE !...
MAINTENANT, AGISSONS... QUI SE PORTE VOLONTAIRE POUR...
MOI !


RISETTUS AVAIT ACCEPTÉ DE SE RENDRE INCOGNITO DANS LE CAMP DES TRISTUS, AVEC SON PRÉCIEUX COURRIER...
MISSION DANGEREUSE CAR S'IL ÉTAIT PRIS... BRR FINIE LA RIGOLADE...
"L'URGENT NE FAIT PAS LE BONHEUR".. TANT PIS, PRESSONS-NOUS...


HEUREUSEMENT, IL CONNAISSAIT UN PASSAGE SECRET ; ET COMME LE SOIR TOMBAIT, IL PASSA INAPERÇU...
LA NUIT, TOUS LES RIGOLUS SONT GRIS... AH ! VOICI LA VILLE TRISTUS !


ALORS ! ÇA VIENT CES LETTRES TRISTES ?
MAÎTRE, C'EST DIFFICILE. ON PLEURE TELLEMENT QUE LES LARMES QUE NOUS AVONS DANS LES YEUX NOUS EMPÊCHENT DE VOIR CE QU'ON ÉCRIT...


PAR CONTRE JUBILUS AVAIT VU JUSTE... ILS ÉCRIVENT DES LETTRES TRISTES À NOTRE ATTENTION...


...IL FAUT QUE JE PARVIENNE À CHANGER LEURS LETTRES CONTRE LES MIENNES...


VOUS Y PASSEREZ LA NUIT S'IL LE FAUT MAIS DEMAIN AU PETIT JOUR, VOUS DEVREZ AVOIR ÉCRIT 10 LETTRES CHACUN... COMPRIS...


NON MAIS... SI ON NE STIMULAIT PAS CES IMBÉCILES, ON N'ARRIVERAIT À RIEN...
MAÎTRE TU ES TROP DOUX, COMME UNE PLANCHE À CLOUS...
5


10 LETTRES TRISTES ! CHACUN ! ON NE PEUT PAS DIRE QU'IL RIGOLE...
MOI, J'EN AI DÉJÀ ECRIT TROIS... ON VERRA PLUS TARD ! JE VAIS PIQUER UN PETIT SOMME...
TON IDÉE N'EST PAS TRISTE, MAIS JE SENS QUE JE VAIS FAIRE COMME TOI...


CHOUETTE ! ILS DORMENT TOUS...
ZZZ ZZZ


... QUEL MOMENT RÊVÉ POUR INTERVENIR HABILEMENT...


ZZZZ ZZZZ
... IL NE ME RESTE PLUS QU'À CHANGER LEUR VILAINE PROSE CONTRE NOS DOUX MOTS D'HUMOUR... MAIS CES DEUX-LÀ JE LES RECONNAIS ! C'EST BLAGAPARTUS ET POUFFUS...


LES TROIS LUNES DE LA PLANÈTE RIGOLUS ÉTAIENT DÉJÀ HAUTES DANS LE CIEL QUE...


NI VU, NI RECONNU...
POURVU QUE ÇA MARCHE !


PSSS RISETTUS ! NOUS SOMMES LÀ...
ALORS ? RACONTE...


MISSION ACCOMPLIE... IL N'Y A PLUS QU'À ATTENDRE... ET SE PRÉPARER À SE TENIR LES CÔTES...
SE TENIR LES CÔTES AVEC UNE PINCE À SUCRE OU DANS UN ÉTAU...


LE MATIN ALLAIT POINDRE À L'HORIZON, QUAND LES ÉCRIVAINS TRISTUS SE RÉVEILLÈRENT...
AAH ! CE PETIT SOMME M'A FAIT DU BIEN... JE ME SENS D'EXCELLENTE MAUVAISE HUMEUR...
!!
VOYONS VOIR OÙ J'EN ÉTAIS...
6


J'AI ÉCRIT ÇA, MOI ? NON ! CE N'EST PAS VRAI... JE NE ME SAVAIS PAS AUSSI DRÔLE AH AH AH AH AH AH...
ET LA MIENNE, C'EST À MOURIR DE RIRE... ÉCOUTE CELA...
INUTILE! LÀ... MA LETTRE ME SUFFIT...


LA LECTURE DES LETTRES RIGOLUS EUT RAPIDEMENT UN FRANC SUCCÈS... ET D'HEUREUX RÉSULTATS...
AH AH AH AH AH AH AH AH


HEIN! QUOI! QU'EST-CE QUI SE PASSE? C'EST UNE INVASION ?...
NON! MAÎTRE... ÇA RIGOLE DANS LE QUARTIER DES ÉCRIVAINS !...


SERAIT-CE UN SCANDALE ? JE VAIS EN AVOIR LE COEUR NET... ET SI CES IMBÉCILES ONT TRICHÉ... GARE
JE TE L'AVAIS DIT QUE L'IDÉE DE DÉPLORUS ÉTAIT SUSPECTE ET DANGEREUSE... IL FAUT TOUJOURS SE MÉFIER DES INVENTIONS DE CE STUPIDE SAVANT...


MAÎTRE, MAÎTRE, LISEZ CETTE LETTRE... SI C'EST MOI QUI AI ÉCRIT CELA, JE NE SAVAIS PAS QUE JE POUVAIS ÊTRE AUSSI MARRANT.... DE LA PURE CORRESPONDANCE RIGOLUS...
GRR SABOTAGE
NOUS AVONS ÉTÉ TRAHIS... SURTOUT MAÎTRE NE LIS PAS...


VICTOIRE VICTOIRE TOUS LES TRISTUS CHANGÉS EN RIGOLUS VIENNENT À NOUS...
ET VOILÀ POUFFUS ET BLAGAPARTUS...
VIVE LES RIGOLUS
J'EN AI ASSEZ VU... TU M'ÉCRIRAS UNE LETTRE POUR ME RACONTER LA SUITE !


TIENS IDIOT TU VOULAIS DES MOTS TRISTES, TU AURAS DES TRISTES MAUX...
IDIOT... MOI ! MAIS L'ÊTRE OU PAS L'ÊTRE... PITIÉ MAÎTRE...
FIN

LA SEMAINE PROCHAINE

Une nouvelle aventure de LOUP NOIR, l'indien solitaire :
" Les griffes d'ours "

LES AS, dans un récit en 7 pages !

PIF dans " Un travail très spécial "

COUIK — GAI LURON — PIFOU — LA JUNGLE EN FOLIE — NESTOR — LÉO BÊTE A PART — LES JEUDIS DE CORINNE ET JEANNOT — M. LE MAGICIEN — PLACID ET MUZO

UN NOUVEAU GADGET

MYSTÉRIEUSE, MATIN, MIDI ET SOIR...

Les aventures de Petit-Paul et de ses amis sur la mystérieuse île "Pourquoi," quelque part sur la planète Maurice, en 4880...

LA SEMAINE PROCHAINE :

"L'égarée".



Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.



















Directeur de la publication : Claude COMPEYRON — *Comité de Direction :* Claude COMPEYRON — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef :* Georges RIEU — 407-4-1971 Imp. Montsouris Paris, Massy — O.G.P. Mise sous rétractable par Promo-Cartes (Paris). *Imprimé en France* — Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : avril 1971